

國立臺灣藝術教育館

110 年度「藝起來尋美—南海的光陰故事」教師增能研習課程

一、課程目標：以「神獸帶路、精靈上戲」2 本繪本創作分享導入，欣賞「南海書院」及「南海劇場」2 座建築之美，同時示範以劇場舞台型式展演故事。

二、指導單位：教育部、國立臺北藝術大學

三、主辦單位：國立臺灣藝術教育館

四、課程規劃：

(一)課程主題：南海的光陰故事

(二)課程時間：110 年 3 月 24 日(星期三)下午 2 時至 5 時

(三)課程地點：國立臺灣藝術教育館第 3 會議室(臺北市中正區南海路 43 號)

五、講師介紹：孫心瑜、粘忘凡

孫心瑜

臺灣第一位獲選波隆那書展「拉加茲獎」的繪本作家，《一日遊》、

《午後》、《背影》等無字繪本，榮獲好書大家讀。2016 年代表

臺灣參加新加坡及墨西哥書展，並與當地創作者分享交流創作經

驗，同年應新北市政府文化局邀約，舉辦《走進無字書漫遊世界》

繪本創作個展。2017 年《回家》入選首屆 AFCC 亞洲童書大獎。

陸續出版巴黎、香港、臺南、新北、竹縣等城市繪本。

粘忘凡

致力於兒童閱讀推廣工作，撰寫「蕃薯姊姊愛上網」專欄，參與的動畫製作與配音作品超過 300 部。網站代表作品有蕃薯藤「小蕃薯」、文化部「兒童文化館」、「臺北市教育入口網」。出版《叩叩，我可以進來嗎？》、《小老鼠別鬧了！》、《小鱷魚別氣了！》、《我會！》、《爸爸等等我！》、《台北奇幻飛行》等專書企劃與文稿撰寫。

六、參加對象：對繪本有興趣之教師或民眾，約 30 人。

七、報名方式：即日起至 110 年 3 月 19 日前至線上報名，額滿即止。

八、研習時數：參加對象為教師身分者，全程參與核予研習時數 3 小時。

九、聯絡方式：(02)2311-0574 分機 233，李小姐。

十、本實施計畫奉核可後實施，修正時亦同。