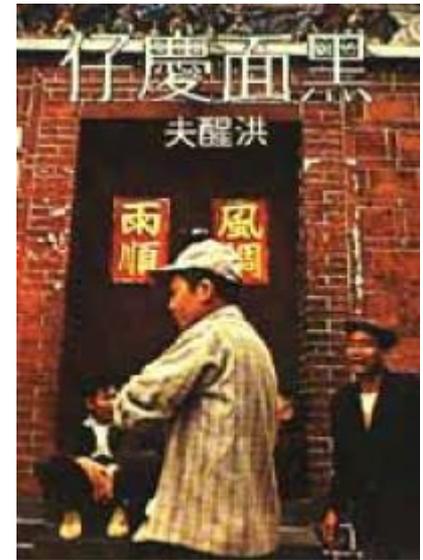


黑面慶仔

仔興衝的主歌也事切的看失得來，
一個、成打中，台但了無為，是散，
一落造所文出，解寥寥行戲，於解
繪衰所汗，演來沸崩寥的於，一
描的起血運力杳鼎的了戲心情定一
主要業興生命全至聲底到了賴無熱決
主產般一的要紛人徹至嫂散的的
統筭盡散只會的卻甚旺懶戲血遷。
中傳春用解著定常的少阿個仔泣變
文對後臨須信一往呢變從各歌仔泣變
介一而雨面必深人如相漸而們對椎心
散戲在如而子伯的會真漸，員本下社
內容散團業，班發戲金仔一實觀慘出去不面



作者：洪醒夫/著

出版社：爾雅

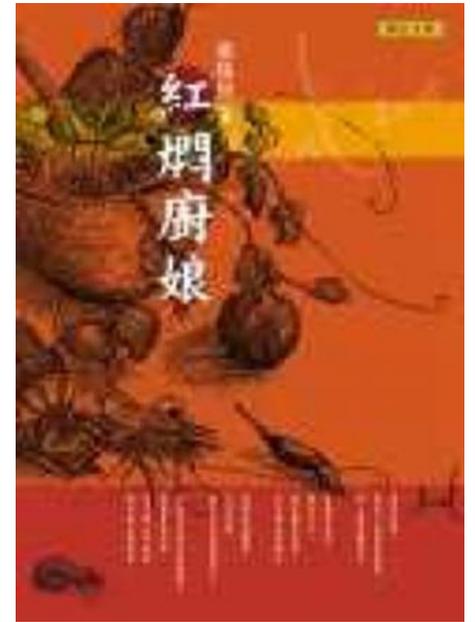
景興國中 班書閱讀



紅燜廚娘

內容簡介

全書共五十二篇，從鮮啖、煮炒、蒸熬、燜烤、挑嘴、外食等方面詳述各味美食、各色食材的身家故事、料理方式與作者自己的私房心得；而蔡珠兒不僅以音樂佐伴、以氣氛增味、以文字追索美味，她更不忘料理文字，料理生活心之所繫，在她的字裡行間，文學故事裡的主角化身為一道道的美饌佳餚。



作者：蔡珠兒/著

出版社：聯合文學

景興國中 班書閱讀

智慧的花園

內容簡介

每個人的心中都有一座花園，一座反映個人心靈品味、生命情調的花園。園中的一花一草，都是以我們的思想與觀念為種子栽培出來的。本書收集了八十三個故事，每個故事裡都蘊含著一粒「許諾的種子」，正可供有心營造自己生命花園的園丁們採擇，讓您「心田不長無明草，覺苑常開智慧花」，生命變得更華美。



作者：王溢嘉

出版社：野鵝

景興國中 班書閱讀

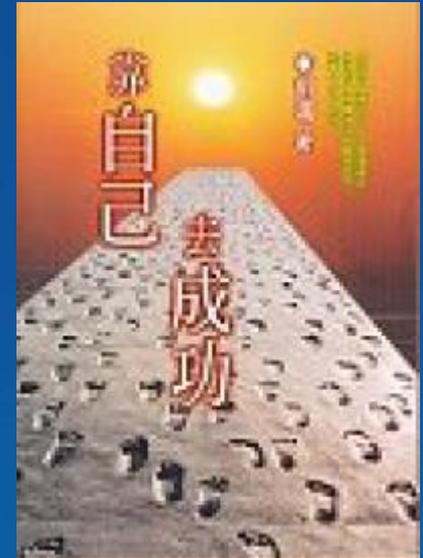


靠自己成功

內容簡介

成功不能靠別人，只能靠自己。
成功不能等著成功來敲你的門，
而要「去」成功！

這本書由台灣中華日報、北京青年報、馬來西亞星洲日報同步連載的勵志好書，透過三十篇書信體的短文，跟年輕朋友談睡眠、談鎮定、談自衛、談應變、談獨立、談公德、談自然、談責任、談偶像、談服裝……



作者：劉墉/著

出版社：水雲齋



誰搬走了我的乳酪？

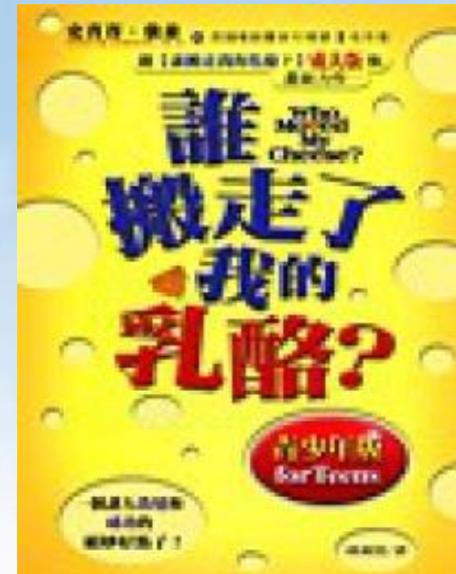
內容簡介

和來，
鼠，化
老程變
小過「
兩個的
乳酪上
藉由活
藉尋生
式裡校
方宮學
的迷對
言在面
寓人在
以矮們
一本小
一個明
了說可

都日天，
人且一
矮並有
小，然
位福突
兩幸酪
和很酪
鼠得乳
老覺的
小都味
隻家美
兩大這
是酪享
始酪了
開乳的
事了一
故到一
找復乳

也尋
卻找
方法重
笨的宮
最迷
以進
馬上跑
，——
索法
加不
不效
鼠有
老最
小是

人消面矮迷人，
尤會法小到矮
天何無位回小
怨為們一新，
們酪他中重中
他乳。其，程
，著動到怕過
做論行直害這
麼討們！與在
這地他化懼而
是段見變恐，
不不不的酪悟
卻、是來己乳醒
人析就其自新的
矮分是如了尋多
小地但突服找許
位斷，這克中了
兩不失對人宮有



作者：史賓賽·強森
(Spencer Johnson)

譯者：胡洲賢

出版社：大穎文化

景興國中 班書閱讀

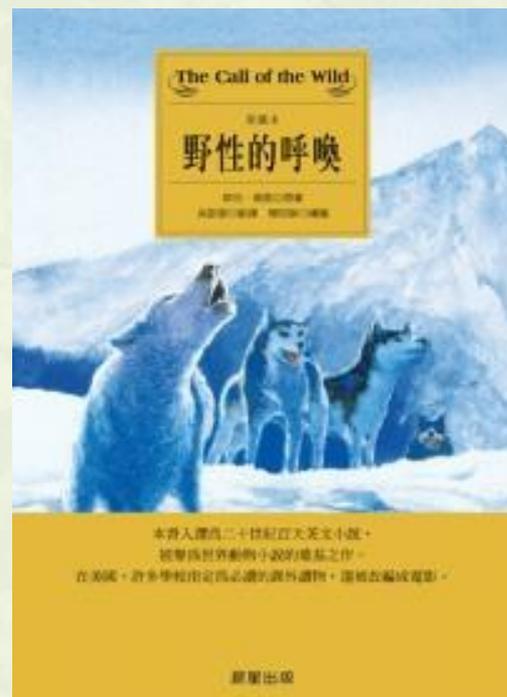
野性的呼喚

內容簡介

過，斯世命，而拉明、狗然阿文格的。到了性裡活賣離的官的被克而法敬克巴，在尊巴，地活受，此之生倍婪從荒。一隻及貪，蠻變一優的橇了改是處時雪入底克尊一拉進徹巴養丁去，也

與成光到，經生為下他歷存一，的連爭兇克林一競隻巴森串，殘回，的巴的應回人克野了到性原狗荒他背始。野的叛的最兄族無性，的。情逐在呼喚的漸北極，考驗露月回

的活都的《野性呼喚》是在和傑克·倫敦最艱的物功生感說，的對上的作。喚巴變繪，被譽為「雪人世界地類間動物最艱的物功生感說」。



作者：傑克·倫敦

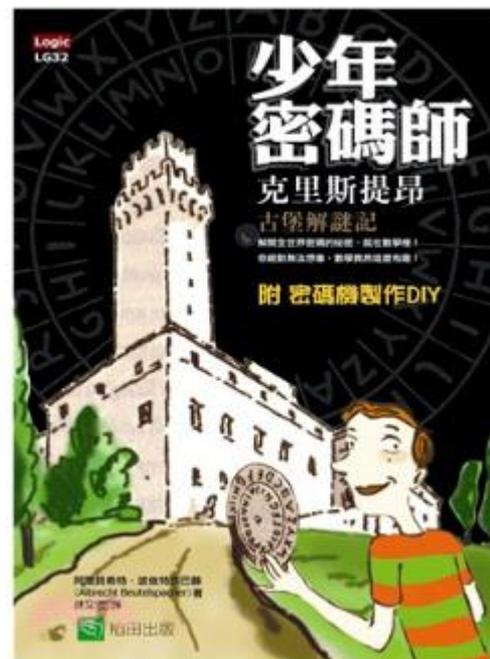
譯者：吳凱雯

出版社：晨星

少年密碼師：克里斯提昂古堡解謎記

內容簡介

一個青少年的問題兒童，為了來確定他是否「正常」，父母甚至還帶他去做身體健康檢查、看心理醫生。然而這個夏天，提昂必須離開家，跟著姑媽去參加一場暑期的數學研習營，沒想到這趟旅程，從此改變了提昂的世界，他對密碼和數字著迷不已，並立下志願，成為真正的密碼師。



作者：阿爾貝希特·波依特許巴赫

譯者：林又安

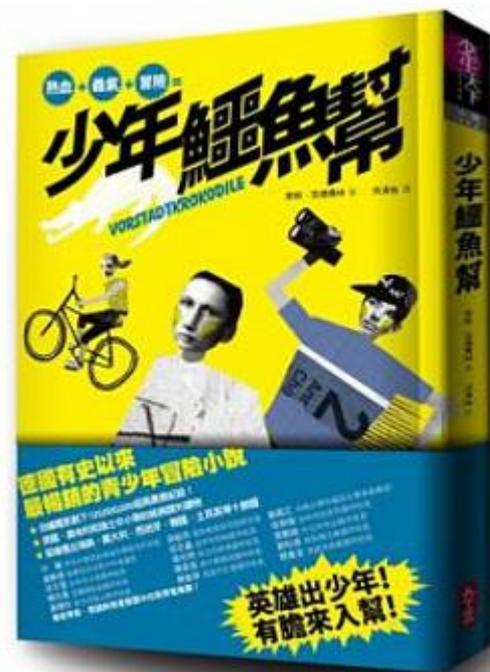
出版社：稻田

景興國中 班書閱讀

少年鯉魚幫

內容簡介

還最上策，生無銳過，想人時，
案史，上策，生無銳過，想人時，
盜開，案史，上策，生無銳過，想人時，
竊展，盜開，案史，上策，生無銳過，想人時，
疑將，竊展，盜開，案史，上策，生無銳過，想人時，
懸，疑將，竊展，盜開，案史，上策，生無銳過，想人時，
椿年，懸，疑將，竊展，盜開，案史，上策，生無銳過，想人時，
一少！椿年，懸，疑將，竊展，盜開，案史，上策，生無銳過，想人時，
、一少！椿年，懸，疑將，竊展，盜開，案史，上策，生無銳過，想人時，
廠幫冒，一少！椿年，懸，疑將，竊展，盜開，案史，上策，生無銳過，想人時，
工魚大，廠幫冒，一少！椿年，懸，疑將，竊展，盜開，案史，上策，生無銳過，想人時，
棄鱷的，工魚大，廠幫冒，一少！椿年，懸，疑將，竊展，盜開，案史，上策，生無銳過，想人時，
廢「激，棄鱷的，工魚大，廠幫冒，一少！椿年，懸，疑將，竊展，盜開，案史，上策，生無銳過，想人時，
一個幫刺，廢「激，棄鱷的，工魚大，廠幫冒，一少！椿年，懸，疑將，竊展，盜開，案史，上策，生無銳過，想人時，
一一險，一個幫刺，廢「激，棄鱷的，工魚大，廠幫冒，一少！椿年，懸，疑將，竊展，盜開，案史，上策，生無銳過，想人時，
有驚，一一險，一個幫刺，廢「激，棄鱷的，工魚大，廠幫冒，一少！椿年，懸，疑將，竊展，盜開，案史，上策，生無銳過，想人時，
歐發到行察的，有驚，一一險，一個幫刺，廢「激，棄鱷的，工魚大，廠幫冒，一少！椿年，懸，疑將，竊展，盜開，案史，上策，生無銳過，想人時，
和遇法觀人，歐發到行察的，有驚，一一險，一個幫刺，廢「激，棄鱷的，工魚大，廠幫冒，一少！椿年，懸，疑將，竊展，盜開，案史，上策，生無銳過，想人時，
每一不擦，和遇法觀人，歐發到行察的，有驚，一一險，一個幫刺，廢「激，棄鱷的，工魚大，廠幫冒，一少！椿年，懸，疑將，竊展，盜開，案史，上策，生無銳過，想人時，
做的會，每一不擦，和遇法觀人，歐發到行察的，有驚，一一險，一個幫刺，廢「激，棄鱷的，工魚大，廠幫冒，一少！椿年，懸，疑將，竊展，盜開，案史，上策，生無銳過，想人時，



作者：麥斯·范德葛林
譯者：洪清怡
繪者：達姆
出版社：天下雜誌

景興國中 班書閱讀



從謊言開始的旅程

內容簡介

家住熊本的高位家三於回過先錯與與理珍偶然的相遇發生在的偶發盡時

的為士，搭不種充些。

本假迪程訂然各卻那憶。

熊暑京行原截的然的回。

住的東的了前逅當中的。

家三於回過先錯與與理珍偶然的相遇發生在的偶發盡時

上往日外上中似。好

升前一意踏程看語美

在身好禍此旅出話最

也隻劃車因在盪活為

和賭規的也。激生成

月打本然卻程，的將

秋的原偶，旅物輝都

生伴，上機命、光事

學同園路班生事慧些

二跟樂為的的、智那

高了尼因乘同人滿人

許多的必然 ~ ~

上的遭遇，全是走到山窮水

偶然的相遇 許多必然 ~ ~

發生在的偶發盡時



作者：喜多川泰
譯者：陳(女間)若
出版社：野人

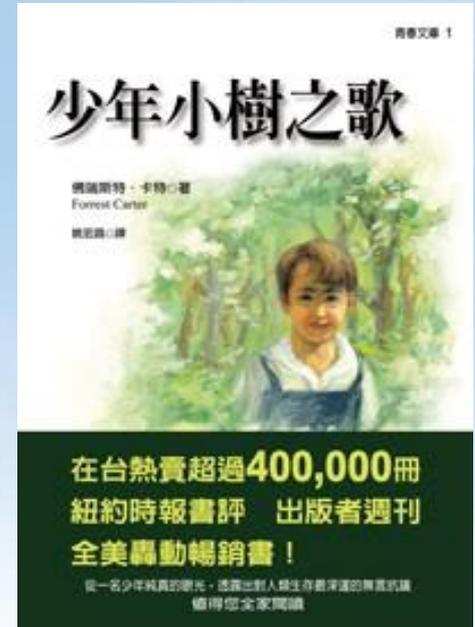




少年小樹之歌

內容簡介

「小樹」是一本自傳體的小說。描述一位小時候和爺爺奶奶，在美國東部查拉幾山區生活的印地安少年故事。書中不僅生動描寫了30年代經濟大蕭條時人們的生活狀況，它還記錄了你我心中最普遍而深刻的人性軌跡。



作者：佛瑞斯特·卡特
原文作者：Forrest Carter
出版社：小知堂

景興國中 班書閱讀

最後14堂星期二的課

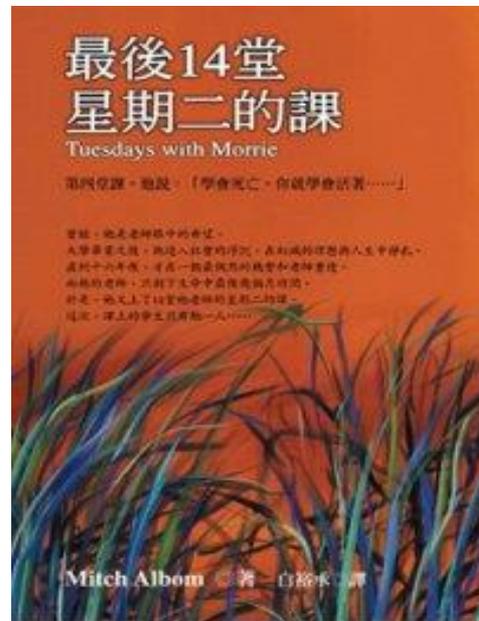
景興國中 班書閱讀

內容簡介

的載日大剩四
中浮題與只十
眼載課然師了
師，的偶老上
老會生他的又
是社人，他他
經入，後時，
曾進滅年這是
，他幻六而於
奇，漸十，逢
米後逐。逢活
，業想對重可
者畢理面師月課
作學的以恩個的
書大有難的幾師
本。曾大代後老

墨多一點軟，
的一柔漸，
他亡，漸
望死話逐
探究談心
家窮的的
師，奇硬
老亡米僵
到死生而
二對學故。
期面與世命
星敢著為生
個勇藉因待
每己更奇看
奇自，米新
米僅義讓重
不意點他

變教了其故
感的聽了的
情師旁取熱
、恩著汲發
窄日跟，光
變昔佛課發。
野聽彷彿的會忘
視聆也」個難
、會，生是子
色機人人這輩
褪有的是一
想，書麼暖你
夢刻本什溫讓
在時這「與會
者的到做慧後
作硬讀叫智讀
僵。堂的，
得誨這中事



作者：米奇·艾爾邦

原文作者：Mitch Albom

出版社：大塊文化



帶著阿公走

內容簡介

小學生詹佑全，因為爸爸阿公受傷，顧朝和還勤、忠、書、灣、
正值放暑假，從原處史阿著心的阿婆馨對
阿公相族著執孝巴巴樸快速
夕家帶奮有兇淳快
去，阿公對他的書不是生動的衝
派闖，阿識人物的偷，出擊
去，阿公，有小阿全
受傷，顧朝和還勤、忠、書、灣、
受傷，顧朝和還勤、忠、書、灣、



作者：鄭丞鈞

繪者：貝果

出版社：九歌

景興國中 班書閱讀

小故事大哲理

景興國中 班書閱讀

內容簡介

在這本書裡，共有一百零一篇小故事，篇篇發揮四兩撥千金的作用，期望為社會上，親子、父母、師生、夫妻、主雇、同儕...搭起心靈橋樑，人人藉故事的啟發，發現人性的光輝、生命的意義與生活的樂趣。



作者：李錫津 | 譯者：牛慶福

出版社：聯經出版事業股份有限公司

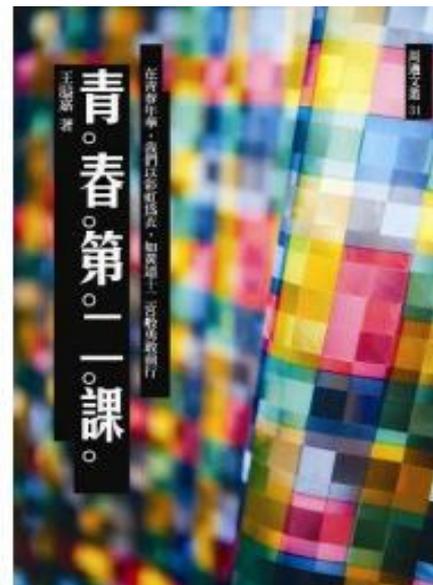


青春第二課

內容簡介

屬對的更
現是尋們
實正追他
、期去，
尋春身外
追青動書
、而、科。
現，想教」
發義夢校識
去意織學知
是命編的的
課生始習春
功的開學青
的特、須於
要獨憬必關
重、懂了「
最的生除習
己產。學
人自來刻該
於未時應

青、出建的令大識
服灣找生春或條知
說台中人青功條些。
能的春煌於成「這識
春性青輝關，謂用知
青表的的供家可，的
有代們後提大真蓄春
只具他往能訴，並青
也個從們都告樣容己
，六，他事事多兼自
春十物和故故常以亮
青九人並個春非可照
發選代，每青尋者、
啟挑現驗讓些追讀領
能別的經，這我。引
春特方的結。自「出
青書西殊聯識的馬合
有本與特種知意羅組
只。國段某種滿通列
春中某立一人路排



作者：王溢嘉

出版社：野鵝

景興國中 班書閱讀



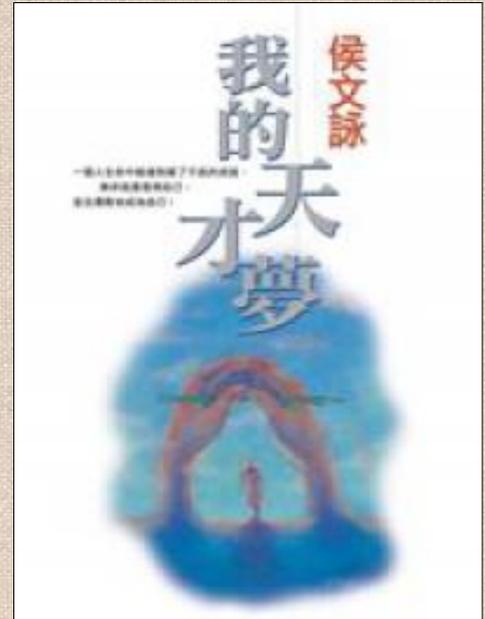
我的天才夢



內容簡介

「你這麼聰明，為什麼不做點有用的事？」
「這句話貫穿了整本書，也侯文詠這們：是來要一段成己的起為。」
「天才中約人是發現自己，」
「這句夢心莫生發現自己，」
「天的，個就非無情的本的「無情」」

「用也一喜少，有，我多為願、疑走要有成志的質而只後會的可過準：背也。」
「我會曾的那句或藉寫社許會是這，的著被也社半但的子求，是們著多，知孩要都我照人以可小被半，地輕可不的就多位疑年不是為小願地質，麼惶以從志與有抗什傍」
「我這價能要，惆大但的可想歡迷」



作者：侯文詠/著

出版社：皇冠

景興國中 班書閱讀



棉花糖女孩

景興國中 班書閱讀

內容簡介

我愛爸爸，也愛媽媽，
可是爸爸比較需要我！

決定搬到澳洲去，這還有什麼問題？
媽媽決定原封不動地搬去澳洲，這還有什麼問題？
媽媽決定原封不動地搬去澳洲，這還有什麼問題？
媽媽決定原封不動地搬去澳洲，這還有什麼問題？
媽媽決定原封不動地搬去澳洲，這還有什麼問題？
媽媽決定原封不動地搬去澳洲，這還有什麼問題？
媽媽決定原封不動地搬去澳洲，這還有什麼問題？
媽媽決定原封不動地搬去澳洲，這還有什麼問題？
媽媽決定原封不動地搬去澳洲，這還有什麼問題？
媽媽決定原封不動地搬去澳洲，這還有什麼問題？

覺慘、以的最歸
感意爸爸可裡務可
約生爸爸場那債家
隱：的樂是的無
絲驗已遊其重們
蘿考自有尤沉他
芙多顧好，但，
，許照還力。吉
影臨何。壓蜜大
背面如係活甜門
的將知關生覺關
離活不學開感館
遠生、同逃人啡
媽的廳的時讓咖
媽來啡張暫更讓
看，未咖啡們糖是
到，的趨他花還
到淡日讓棉後了……



作者：賈桂琳、威爾森

出版社：小天下



蔬果大驚奇

內容簡介

住家附近和學校校園裡種植的花草樹木，你認識它們嗎？你能沒想過，我們每天可都是跟各種植物聯繫在一起生活呢！

餐桌上的蔬果也是植物哩！從這個角度來看，我們知道的植物名字還相當多呢！番茄、胡蘿蔔、蘿蔔、香蕉、高麗菜……但是，我們能因此說自己真的了解蔬果嗎？



作者：盛口滿/圖文

譯者：蘇楓雅

出版社：小天下

景興國中 班書閱讀

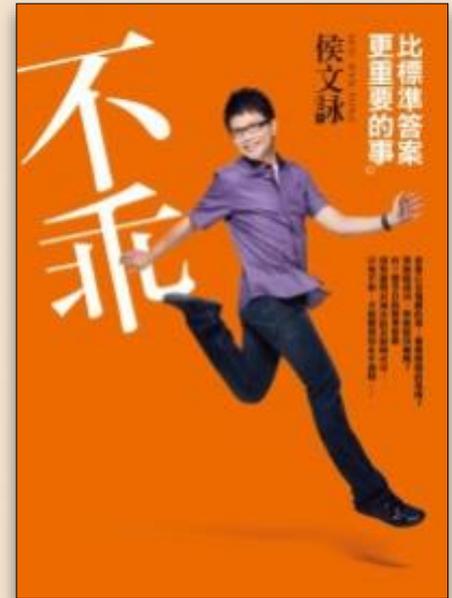


不乖：比標準答案更重要的事

內容簡介

如果他家巨關鍵
他文變態
一詠時代，為
直了！擁有人
乖乖地當醫生，就不會有
乖乖地當醫生，就不會有
8種最迫切競爭力的
畫上驚嘆號！

你就淘保乖
是能在的永
心成一巨不
甘功個變過
情、今時時
願乖日代……
的的就的中
乖能標，只
、快樂答有
毫無嗎案不
懷疑？很快
乖被明日
的乖才能確
嗎？被明日
乖被明日
、價現
寶流麼
寶主什
乖著為
做照，
求子麼
要輩那？
被一！
直都老乖
一家到不
們大乖「
我好、要
大最老來
到，到過
小生活反
從學觀卻
乖值在



作者：侯文詠

出版社：皇冠

景興國中 班書閱讀

晨讀10分鐘：人物故事集

內容簡介

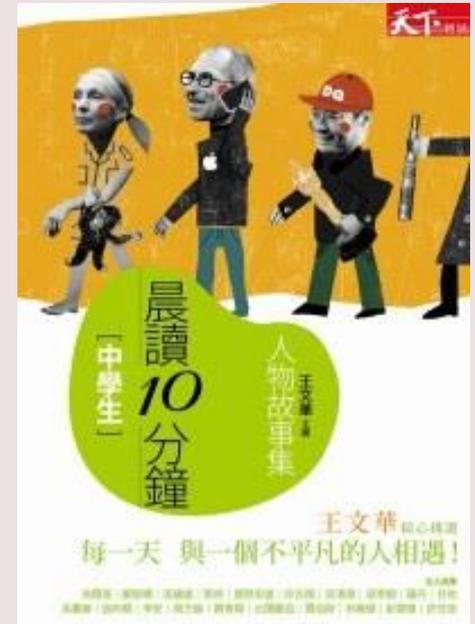
這些有著作獨特生們命歷程，發揚生的命價值，
的勇士，希的望他靈。——入少分鐘，與一中心位，不
輕凡的相人遇。——文華

精選名人：徐霞客、鄭板橋、吳健、
、鄧肯、羅丹、野、忠、雄、珍、古、吳、清、源、
李、安、杰、倫、蕭、地、寶、伽、利、略、伯
斯、安、傑、倫、蒙、惠、芳、宜、茲、賈、伯

每一天，與一位不平凡的人相遇
昨天大清早，坐在教室，窗外微風入室，
翻開大書，我讀李安……

今天清晨，麻雀三兩隻在樹上跳躍，天
空有雲，但是羅丹大師的故事，讓我立刻
沉澱下來……

明天呢？明天早上是誰的堅持，造就
他的不平凡？



作者：王文華/編著

繪者：達姆

出版社：天下雜誌

景興國中 班書閱讀



目送

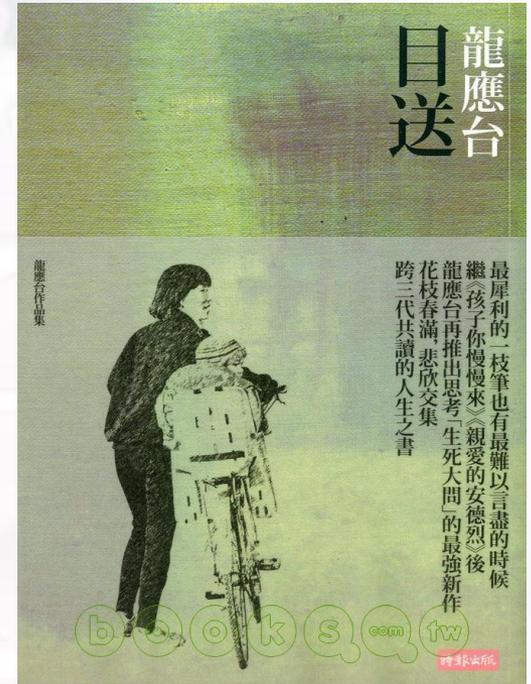
景興國中 班書閱讀

內容簡介

有些事，只能一個人做。
有些關，只能一個人過。
有些路啊，只能一個人走。

銘刻父親的逝、母親的老、人
生的離散。

深邃、憂傷、美麗，老中青世
代無數讀者流淚捧讀的生死筆記。



作者：龍應台

出版社：時報出版

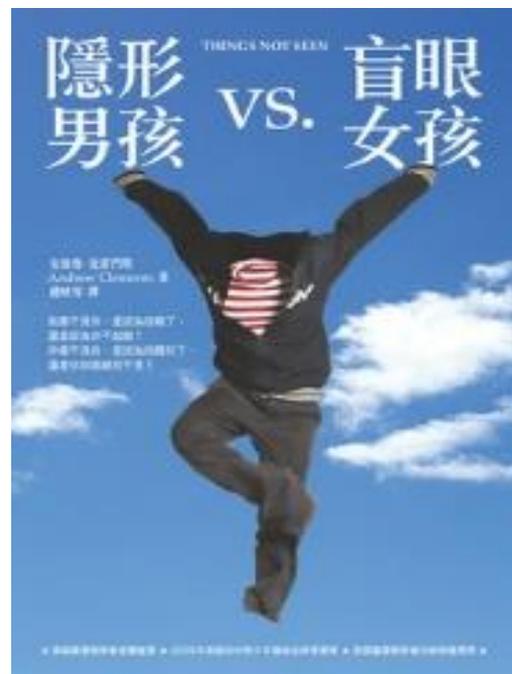


隱形男孩 vs 盲眼女孩

內容簡介

然過了形碰當寂
突好到除此個了
間也遇破因一出
之眼她了子們走
夕起，成孩他起
一不會竟個。一
孩使機眼兩花，
男即的盲這火體
的解然，。的身
眼了偶孩鍵麗當
起才；女關美個。
不，有眼的段一界
一個了所盲礙一，世
一形無名障出睛的
隱一一體撞眼冥

在看，到
，「孩看
畢莎男眼
小立形」
的的隱心
見力上「
不視遇用
而去為會
視失因學
學被也莎
同，；立
被後了讓
本之」於
原形見終己
隱不才自



作者：安德魯·克雷門斯

譯者：趙映雪

書系：青少年文學

景興國中 班書閱讀



生命與夢想

景興國中 班書閱讀

內容簡介

50則生命故事，開啟生命的探索之門

一場沒有輸家的人生競賽

總是說別輸在起跑點，問題是，要跑向何方、怎麼跑？

在不確定的時代，「生命教育」將給你一生受用的生命能量，讓你成為人生的贏家！



出版社：[天下雜誌](#)

出版刊別：特刊44號





101個改變人生的學習經驗

內容簡介

全世界都在尋找新的「學習」典範。到底真正的學習關乎哪些內涵？

未來的教育，該如何誘發孩子的學習動機、學習興趣讓下一代得以因應快速的變化，隨時為自己預備新的能力？



景興國中 班書閱讀

出版社：親子天下

作者：天下雜誌編輯部

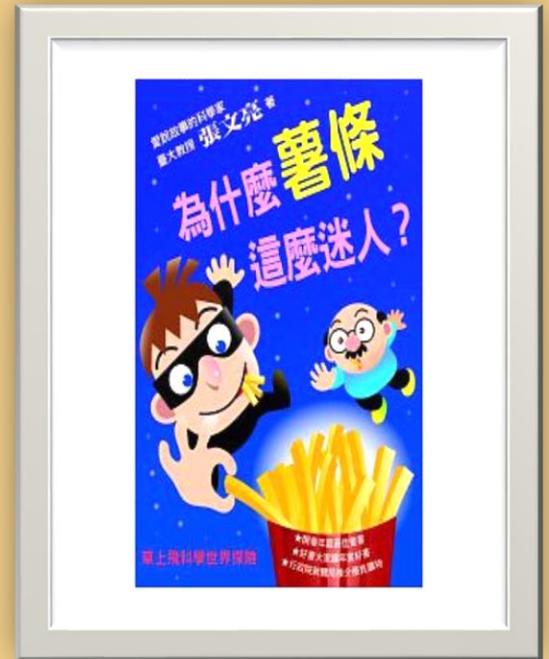
為什麼薯條這麼迷人？

愛吃薯條可不能怪你，

因為科學證實：炸過的薯條真的很迷人！

生活中，處處有科學：烤燒餅、炸薯條、蛋炒飯，好吃的祕訣藏在物理化學知識中；擦地板、熨衣服，和力學、蒸氣有關係；早晨為何令人快樂、黑夜為何不可或缺？懂科學就答得出來！

文學中，也有科學的原理：孫悟空怎麼拿芭蕉扇能最快滅火？豬八戒的釘耙，為什麼一定要九齒？古代防洪治水，要靠「土包子」；張飛的大吼聲，其實是邏輯思考後的戰術！



作者：張文亮

繪者：陳玉嵐

景興國中 班書閱讀

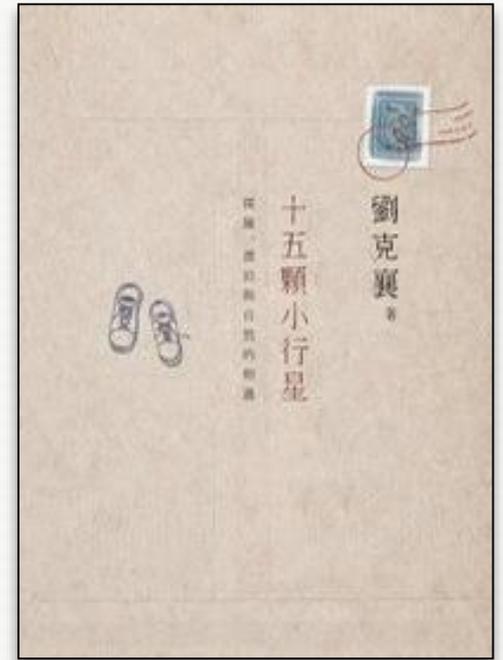


十五顆小行星：探險、漂泊與自然的相遇

內容簡介

有一些人，一輩子，執著地認真活著。他們就像一顆顆小行星，在浩瀚的世界一隅，以各種獨特的生活經驗，兀自折射出不同的光影和波長。

劉克襄也執著地認真活著，二十初歲的迷上賞鳥以後，他便沉浸在自然探險的籍世資裡，或走訪山林荒野，或鑽研書重要的養分，促使他遇見或發現了這些獨特的小行星。他們是傳奇的、漂泊的、探險的人物，還有更多是名不見經傳的庶民……



作者：劉克襄

出版社：遠流



博士熱愛的算式

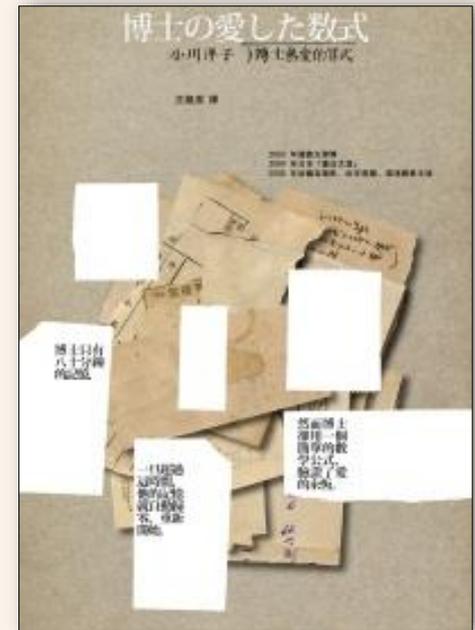
景興國中 班書閱讀

內容簡介

博士只有八十分鐘的記憶，一旦超過這時間，他的記憶就自動歸零，重新開始。

然而博士卻用一個簡單的數學公式，驗證了愛的永恆。

「我希望呈現出數字的永恆與人類的有限之對比。人類與永恆數字抗衡的短暫光芒，都凝聚在這八十分鐘內。正因為只有八十分鐘，所以，三個人相處的每個瞬間都顯得十分珍貴。——小川洋子」



作者：小川洋子

出版社：麥田

桂花雨

景興國中 班書閱讀

內容簡介

琦君把對故鄉的懷念、對萬事萬物的尊重和熱愛，融入清新靈動的文字，化為溫暖動人的不朽篇章。插畫家黃淑英的水彩插畫，與琦君的文字相互呼應，圖文優美合諧，讓琦君充滿愛的作品，與孩子更加貼近。

本書收錄名篇〈桂花雨〉、〈喜宴〉、〈母親〉、〈碎了的水晶盤〉



作者：琦君

繪者：黃淑英

出版社：格林文化



豐臣公主

內容簡介

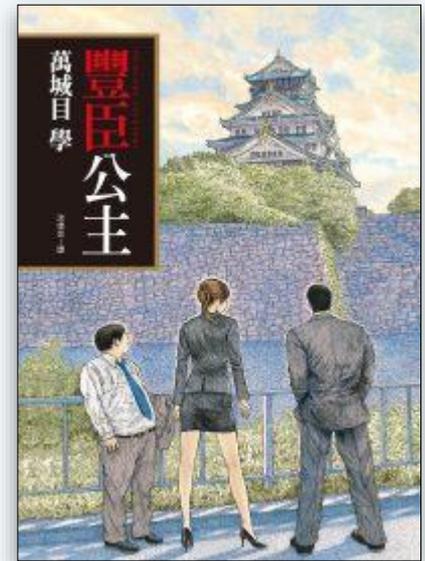
歷史悠久的大阪城地底下，竟然有個埋藏了四百年的驚人秘密？

萬城目學問鼎日本文壇最高榮譽「直木賞」的奇想傑作

「嫌疑犯X的獻身」堤真一・「仁醫」綾瀨遙・「告白」岡田將生・「HERO」中井貴一 聯合主演！10月7日震撼上映！

茂呂美耶專文解說：「本書具有交響曲般的雄偉氣勢！」
日本《達文西》雜誌「BOOK OF THE YEAR」年度推薦好書！

日本亞馬遜書店讀者4顆星大力稱讚！



作者：萬城目 學

譯者：涂愷芸

出版社：皇冠



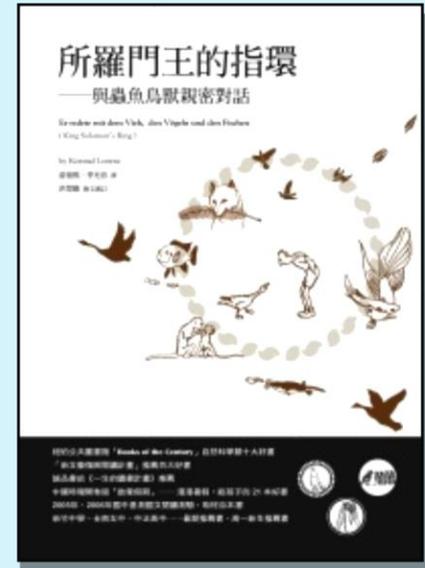
所羅門王的指環：與蟲魚鳥獸親密對話

內容簡介

動物行為學大師勞倫茲的家裡面住滿了動物，這些動物常造成沉重的負擔：鸚鵡把衣服的扣子啄下來，還分類排成堆；戴帽猿撕開書，一頁頁塞進水族箱裡，還衝著你吃吃笑。

勞倫茲常以自我解嘲的口吻，述說他的「慘痛」遭遇，以及動物的滑稽可愛的面目。同時也為我們報導了動物的許多不同習性和行為模式，這些知識都是極為珍貴的。

動物行為學大師勞倫茲，他在奧地利艾頓堡的家就好比諾亞方舟，裡面住滿了各式各樣的動物，牠們對主人都非常依戀。



作者：勞倫茲

原文作者：Konrad Lorenz

譯者：游復熙、季光容

出版社：天下文化

景興國中 班書閱讀



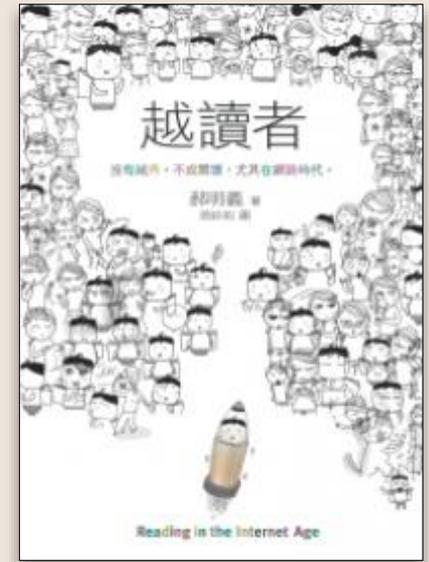
越讀者

內容簡介

沒有越界，不成閱讀，尤其在網路時代。這麼有趣的事情，再晚開始都不遲。

這本書的一開頭，有這麼兩句話：「除了愛情，沒有的事情像閱讀這樣如此美好。讓我們覺得，遲來的開始，也可以如此美好。」
「即使愛情，也沒法像閱讀這樣讓我們覺得，越界之舉，可以如此新奇。」

《越讀者》除了圖文的搭配，在內容編排上也極有特別的風格，不論內外，都呈現了越界閱讀所以有正內的樂趣，以「獻給所有曾經以及正在因為閱讀而掙扎的人」。



作者：郝明義

出版社：網路與書出版

景興國中 班書閱讀



11元的鐵道旅行

景興國中 班書閱讀

內容簡介

總是自得其樂，總是小題大作。
不論世界如何轉動，劉克襄慣以此簡單性，
緩慢的在平凡俗事，發現迷人之處。
卻能在喧嘩車站，他荒涼的視線穿越靜謐，
在寂寞道牽扁？如鼠洞的售票亭嗎？
了愛挑的口如鼠洞的售票亭嗎？
微讓是足程行這些小而難物鐵素。
述讓不說心單的靈是千暫運頭時輸萬出工緒走具、，、



作者：劉克襄

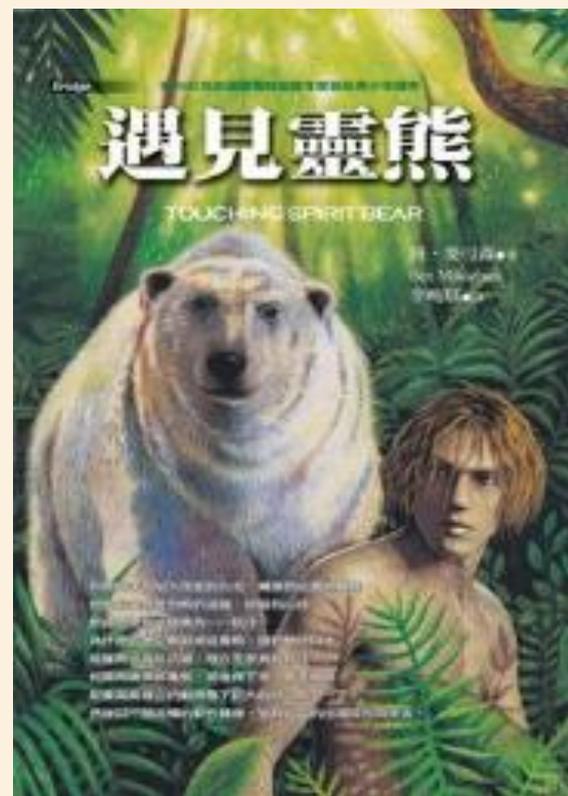
出版社：遠流

遇見靈熊

內容簡介

柯爾從小在暴力下生長，因此自
己也充滿暴力，他屢屢被送到警
傷管訓。區的人採將同學得毆打
計的「環行正義」，把他流放到
島傷的試煉，來替會透過愛的拘
療傷的試煉，來替會透過愛的拘

起初柯爾很不甘心，放火燒了別
人為他準備的住所和物資，試圖
離孤島，又因去招惹一隻靈熊而
到攻擊，險些喪命。



作者：班·麥可森/著

原文作者：Ben Mikaelson

譯者：李曉琪

出版社：台灣東方

景興國中 班書閱讀

學習如何學習

內容簡介

持續學習，就是投資自己的最佳方式！
依照個人特質、遭遇的困難或現狀，
找出適合自己的學習方法，才能事半功倍

1. 找出適合自己的學習方法
2. 培養學習動機，激發求知欲
3. 讓記憶力突飛猛進
4. 問對問題，有效解決問題
5. 懂得掌控與搜集資訊
6. 依不同需求做出書面或口頭報告
7. 有效規畫時間，安排學習進度
8. 做好健康管理，提升學習效能



作者：

安德烈·吉爾丹，傑羅姆·薩爾戴

原文作者：

André Giordan, Jérôme Saltet

出版社：商周出版

景興國中 班書閱讀



詩無敵—李白：張曼娟唐詩學堂

內容簡介

小光正為暑假作業「盛唐詩樂園」的舞台劇劇本煩惱，這時，爸爸經營的居酒屋忽然出現一位神祕的老爺爺，謎樣的老爺爺彷彿有著博古通今的本領。他究竟會為小光帶來什麼樣的意外旅程呢？

景興國中 班書閱讀



作者：張曼娟，高培耘

繪者：來特

出版社：親子天下



冰雪世界正融化 【地球發燒ing】

內容簡介

一萬們
之球我
境地，
環著些
球響哪
地影有
的深體
妙深氣
奇體室。
是量，認
圈微存好
氣的生好
大中的應
其物真

擔大方現對高迅生巨
實重地這會，而的的
其的他化還時化存乏
極地其融，同暖共缺
北當上冰存。因及度
、球海生響象類高
南任地？法影景人源
的責著嗎無的的著資
遠的動道熊層藹味水
遙球牽知極深藹意淡
很地將你北更雪正臨
們衛都。使成白，面。
我保，存只造頭失將機
離起化生不球上消即危
負變的象地山速物大



全球暖化系列~單本發行(共四冊)

作者：師範大學環境教育研究所、
劉安怡、劉依如、莊潔

出版社：銳迅多媒體

景興國中 班書閱讀



面對暖化的人類世界【地球發燒ing】

內容簡介

人類，是地球生物圈中影響地球最深的寄生者，面對生物圈中生態和物種多樣性的快速消失，生態和氣候環境的巨大變化，甚至即將面臨生物大滅絕，萬物之首的人類難辭其咎。

面對暖化趨勢的不可逆向和日益嚴重的環境災難，人類應要有怎樣的思維和準備，值得大家一起來認真思考。

地球暖化與人類高度的活動有著密不可分的關係，如何與萬物繼續安然生存於地球上，考驗著人類的智慧與抉擇。



作者：師範大學環境教育研究所、劉安怡、焦妮娜、吳青穎、莊詠婷、許晴情、方志豪、黎萬興

出版社：銳迅多媒體

景興國中 班書閱讀

加溫中的陸地生態系【地球發燒ing】

內容簡介

不斷地伐林與開墾，已讓地球之肺的森林嚴重生病了，本可提供新鮮氧氣的地球之肺，目前卻轉而變成釋放大量二氧化碳的所在，這其中的因果，值得我們好好理解。

目前全球環境問題和暖化影響中對人類威脅最大的，就是「沙漠化」現象日趨嚴重，不只是地景的轉變，也將牽涉到土地耕種面積縮減進而影響糧食供應。同時，已在台灣漸成常態出現的沙塵暴，也因暖化而更為強勁及頻繁。

陸地上其他生態系因暖化而受到不同程度的影響，各地的生態系統和物種，因此面臨嚴苛的生存考驗。



作者：師範大學環境教育研究所、劉安怡、莊詠婷、魏竹秀

出版社：銳迅多媒體

景興國中 班書閱讀



暖化中的浩瀚海洋【地球發燒ing】

內容簡介

廣闊的海洋是影響全球暖化和氣候變遷的重要因素，海平面上升是全球暖化影響的最直接證據，這將立即影響介於海陸之間的廣大溼地和三角洲，這些『地球腎臟』如果生病了，地球將產生什麼變化呢？

此外，海水溫度也逐漸上升，海水酸鹼值也在改變。海水升溫將改變海中的生存條件，無法移動的珊瑚將首當其衝，珊瑚生態系的穩定則又將深深影響海洋生態；至於海水酸化現象則會對海中甲殼類生物有深刻的影響。

景興國中 班書閱讀



作者：師範大學環境教育研究所、劉安怡等

出版社：銳迅多媒體



第七條獵犬

內容簡介

獵人痛下決定，要殺害最心愛的第七條獵犬；野牛為了小主人竟膽敢與老虎對峙；馬戲團裡受歡迎的長臂猿，不怕遭受凌虐，只為重回母親身邊；與饑餓的獵人、雲豹同困大象陷阱的母鹿，如何保護即將出生的孩子？

精采的八篇動物小說，讓讀者隨之歡欣、鼻酸之餘，對大自然與生命有更深一層的認識與敬仰。



作者：[沈石溪](#)

出版社：[國語日報](#)

出版日期：2012/01/16

發現，臺灣風土之美

內容簡介

本書以歷史的角度，說故事的方式，從不同的面向介紹臺灣的風土之美，內容涵蓋臺灣的傳統民俗節慶、原住民祭典，以及臺灣的特色與驕傲等三部分。期望透過相關的歷史、文化等背景，讓讀者深入認識自己生長的土地、了解前人的苦心經營與努力，並對臺灣所擁有足以傲世全球的特色，更加珍惜並進而發揚光大。



作者：謝文賢

出版社：幼獅文化

景興國中 班書閱讀



青春方程式：27位名家給青少年的私房話

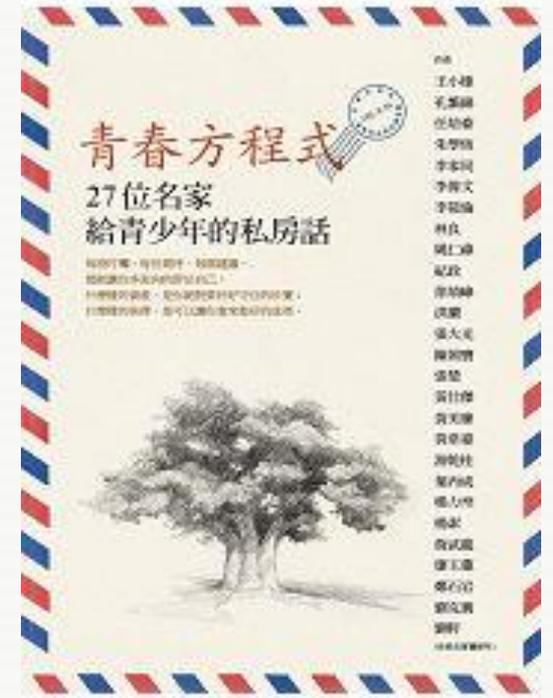
內容簡介

如果我能夠給年輕的你一點真心的建議，我希望你跟你的身體做一個一生的約定：好好對待它，它也會好好待你。——王小棣

我們只是教練，各位都是儲訓球員，總有一天我們儲訓場，作天下教練為主，各位都是儲訓球員，總有一天我們儲訓場，作天下教練為主。——孔繁錦

你的人生就像是一樣，要怎麼定義它的價值，你要怎麼選擇，其他人是幫不上忙的。——朱學恆

我們的選擇，決定了我們的命運，我們關注的事物，就是我們的未來。——李偉文



作者：王小棣等27人

出版社：台灣東方



景興國中 班書閱讀

當河馬想動的時候再去推牠：

52個科學家的趣味思考，改變了這世界！

內容簡介

你想過嗎——

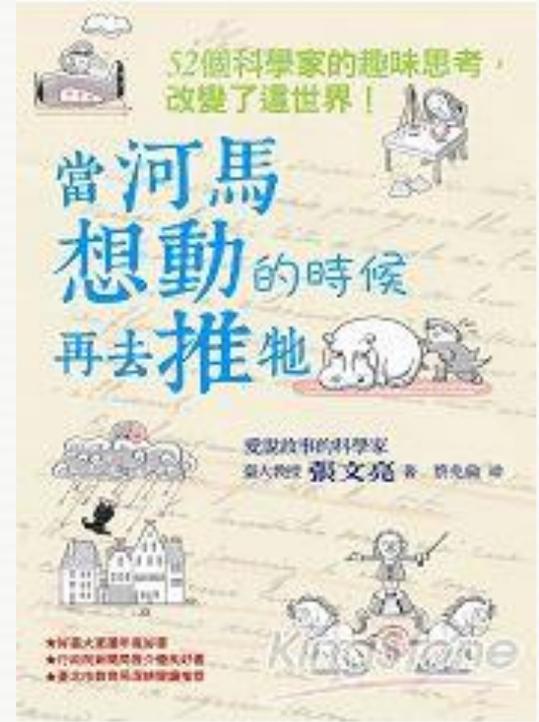
如果動物園的河馬溜出來了，如何毫不費力的把牠推回去？
「鬧鐘」除了叫醒人，也能用來幫助入睡？

一個簡單的水盆實驗，竟推翻「錯了兩千年」的理論！

夜夜爬屋頂、幫湖水塗蠟、為泥土洗澡、每天秤自己的排泄量……

這些令人難以理解的古怪行為，卻是偉大發明的重要過程！

好奇心創造一切，世界因這52位科學家而改變！



作者：張文亮

繪者：蔡兆倫

出版社：國語日報



景興國中 班書閱讀

暑假最難忘的事：呼請神明來幫忙

內容簡介

別人的暑假可能多采多姿，到處旅遊玩耍，阿傑的暑假卻比學期間還忙碌。不是忙著寫功課或進補習班，而是忙著東的喜不幫爸爸的糕餅店張羅村人普渡，祭拜的喜西，舉凡紅龜、糕仔、麻荖人來訂製的喜餅……每一樣古都早得參與。

天天睡眠不足，暑假裡，阿傑看到有人為放棄利益與熱鬧，他體到這個吵吵鬧鬧的傳統與創新挺有人堅守大與其實



作者：李光福
繪者：鍾燕貞
出版社：台灣東方

景興國中 班書閱讀



我不是中二，我只是青春：

和朋友一起哭、一起笑、一起鬧的日子

路個該，字一，十著點，指交，口都的。路標口定。字指路不。十個字摸。多的每十捉。許標站讓。介有指但總。簡活有，走。容生都向麼。內口方怎

重實固更不其向點置「方原位。的的的向進在現的，的。在方前所「進船已鍵：前艘自關說是一握的總的是掌清人要像，釐多重更要。多重要要。很，活重需。要生然是

要朝個走片浮，不該一麼留會。得在怎停然。進曉待考。自前不以思久點。麼算可，多原見。怎就但置愛，可該們，位，圈晰。又我進個愛一清，的前一麼了會。點在向留怎繞就。原現方保；，向有，個，久後方。沒心那方多以，擔著地走刻現



作者：冒牌生，江佩諭，曾宇晨
出版社：布克文化

景興國中 班書閱讀

拜託了！數學先生

內容簡介

「我的夢想是以數學拯救世界！」
開口就語出驚人，他
學生一開學吧？神學想在數
轉的對男數夢天「藉
笑的在來有緒可
來玩祕坐將，頭都
新開神好。他著，
是正邊的不惱

，旁「摸煩。
後遙界人何」
校野世令任決
學天救家「解
新的拯一稱來
到手學了號量
轉棘數開，力
宙最用裡」的
內到「室屋學
之感是教學數
之是神學想在數
遠的宙的兩一白
觀怪共委人個才
望男同託，男好
的生經，有孩。
遙感營都一喜
，到「能天歡
漸好數應在上
漸奇學用信了
對，屋數箱班
這最「學裡上
個後。公收的



作者：向井湘吾

譯者：張鈞堯

出版社：麥田

景興國中 班書閱讀

我是馬拉拉：

一位因爭取教育而改變了世界的女孩

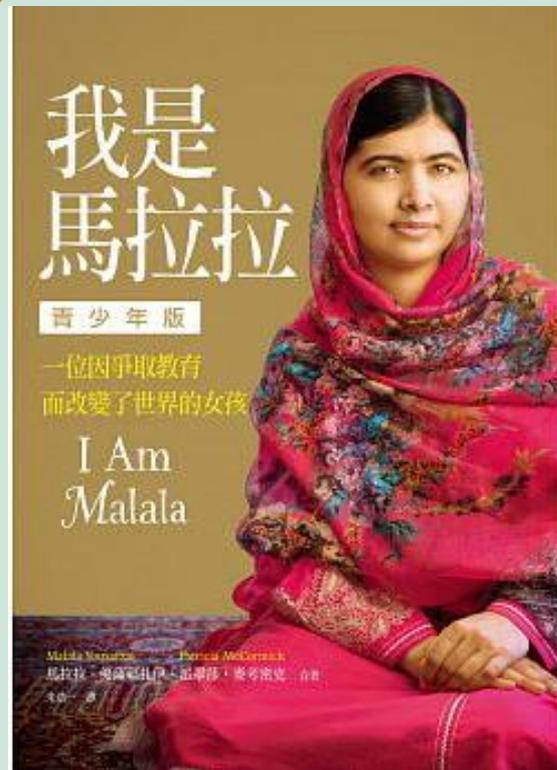
內容簡介

我不覺得難過，我不覺得害怕。我只是在想：我的長相並不重要。我還活著，我應當心存感激。

我瞄了一眼費歐娜醫師。她把一盒面紙放在我倆的中間，我這才理解到她以為我會因此流淚。也許原本的馬拉拉會哭。但當你差點失去性命，鏡中那張逗趣的臉則成了你還活在這世上的直接證據。

「我只是比較幸運，擁有一對縱使心中充滿恐懼，仍然鼓勵我永遠直前的父母。」

——馬拉拉



作者：馬拉拉·優薩福扎伊，
派翠西亞·麥考密克

出版社：愛米粒

景興國中 班書閱讀



怪物來敲門

內容簡介

哀傷緊緊纏繞，勒住內心最脆落的恐懼
我要你身上最危險的東西，我要你的實
話……

13歲的康納差不多是從媽媽進行化療時，開始做惡夢的。惡夢總是漆黑陰暗、狂風大作、有驚心的尖叫聲，還有怎樣努力都握不住的雙手。

他每晚反覆做著相同的惡夢，直到某一天，康納家出現了不同以往的怪物。帶著古老氣息的怪物宣稱自己是被康納召喚而來，它要以三個故事交換一個康納自己的真實故事。康納不怕怪物，因為他早就在面對一個「比恐怖還要恐怖」的事情——他正看著最愛的媽媽一天天走進死神的陰影。



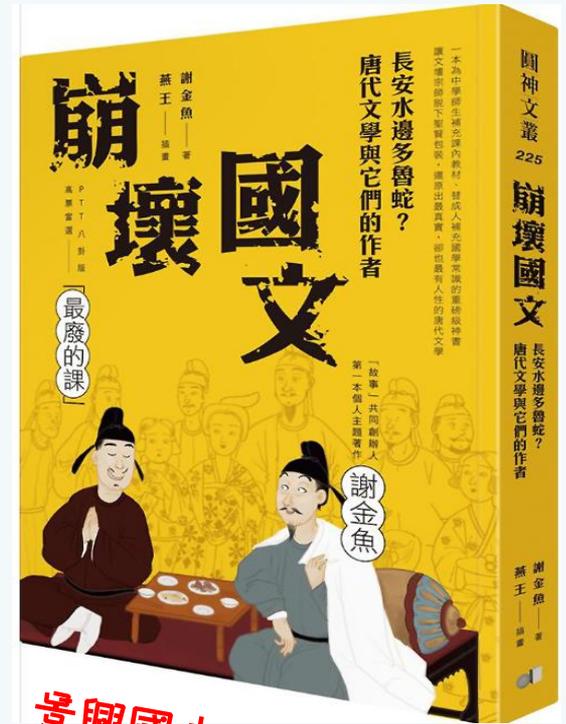
作者：派崔克·奈斯、莎帆·多德
繪者：吉姆·凱 (Jim Kay)
出版社：聯經出版公司

崩壞國文：長安水邊多魯蛇？唐代文學與它們的作者

內容簡介：

唐代的名人宗師跟你想的差很大！

- ▷ 「調以鹹與酸，芼以椒與橙」
「文起八代之衰，道濟天下之溺」的韓愈遭貶謫，只好苦情大啖蒸蛙肉和燙蟾蜍皮。
- ▷ 「口脂面藥隨恩澤，翠管銀鬢下九霄」
「詩聖」杜甫受贈皇帝的護唇膏，雙手捧著龍禮感動大喊：「媽～我在這裡！」
- ▷ 「曾經滄海難為水，除卻巫山不是雲」
有一種情史，叫始亂終棄。中唐文學神主牌元稹一生劈腿連連，堪稱天（龍國）主字第一號軟爛渣男。
- ▷ 「一搔皮膚，塵垢滿爪」
唐宋八大家柳宗元一年洗不上一次澡、左遷十年吃檳榔，還總向故舊寫信哭哭：「肥宅我好想娶妻啊～」



景興國中 班書閱讀

作者：謝金魚

繪者：燕王WF

出版社：圓神



天長地久：給美君的信

內容簡介：

我們出生在山河破碎的時代裡，
你們讓我們從滿目荒涼中站起來，志氣
滿懷走出去。

現在你們步履蹣跚、不言不語了——
我們，可以給你們什麼呢？——龍應台

禁語行禪時龍應台瞬間決定：放下一切，
回鄉陪伴失智的母親，開始寫信。
十九封信是對生命信念的親身實踐
是對上一代的感恩致敬，是對下一代的
溫柔提醒。
有告白、反省、不捨或喃喃自語……
美君觸發每個生命的故事
牽引世代間的依戀與不捨

獻給每一個跟時間賽跑的兒女
人生裡有些事，就是不能蹉跎……



作者：龍應台

出版社：天下雜誌

景興國中 班書閱讀

做工的人

景興國中 班書閱讀

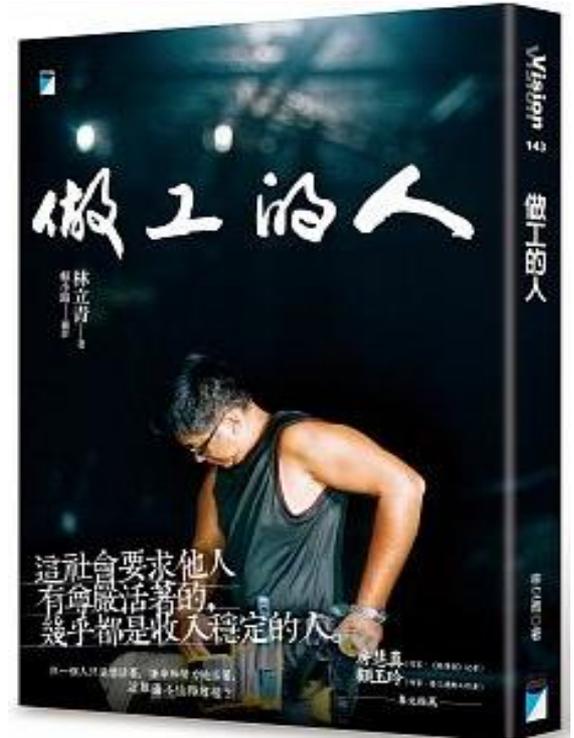
內容簡介：

這社會要他有人尊嚴活著的，幾乎都是一個人收入只穩定他的活著。但活著，這個人難道不尊重？一個青年監工的批判與關懷，他離棄皮工，地八了重情。註定活不過七十歲有的他焊工，走時帶著盲眼和爛肺。

有時他廉是外籍移工，被體制漠視及壓榨，他的名字就是。有心的數字。

有時她是師傅身旁備受尊敬的工地大嫂；或者默默吞下輕視跟排擠的配。

一整時，他們是高舉著建築廣告牌一天只能賺四百元的看板人。



作者：林立青/著

出版社：寶瓶文化



晨讀10分鐘：運動故事集

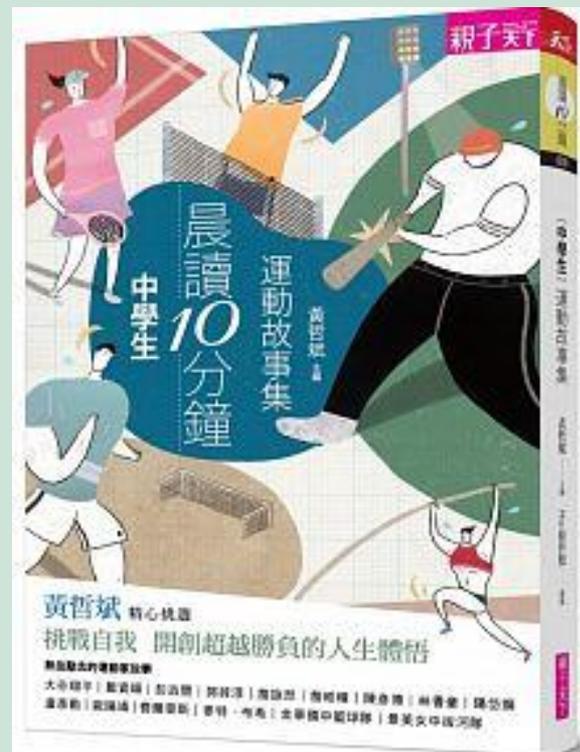
內容簡介：

熱血青春夢：運動賽事的原型，咬牙奮鬥，與自我搏鬥的核心精神。

失敗好朋友：除了贏，就是輸，有時一體兩面，有時，失敗者更動人。

超越計分板：賽事周邊的社會映射，團隊同儕，歷史記憶，運動科學，產業與醫療。

界外三分球：運動競技外的背景故事，國家、族群、性別、榮譽、歷史，及種種壓力。



編者：黃哲斌

出版社：親子天下

景興國中 班書閱讀

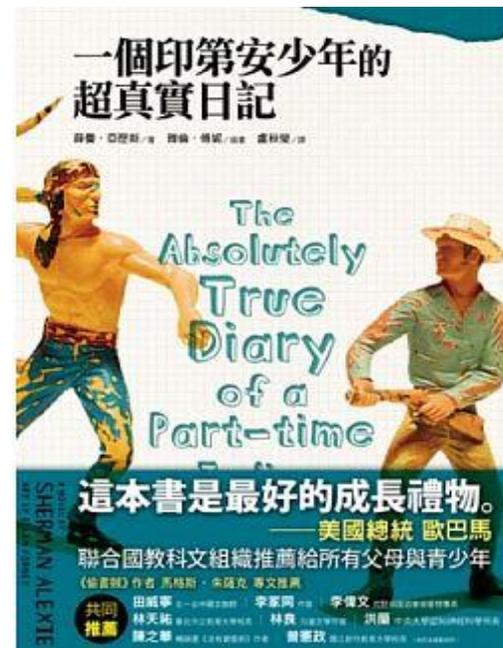


一個印第安少年的超真實日記

內容簡介：

14歲的阿諾天生悲慘，不但外型滑稽，視力不良，又有口吃。而且他家裡很窮，父母都是社會的失敗者，姊姊整天躲在家裡的地下室不出來。

他的身體雖然有殘缺，常常被嘲笑跟欺負，但他有一顆寬廣的心，不被貧困打倒，更最重要的是，他有一種「勇於面對挑戰」的韌性，帶著幽默與愛心，克服人生每個難關！



作者：薛曼·亞歷斯

譯者：盧秋瑩

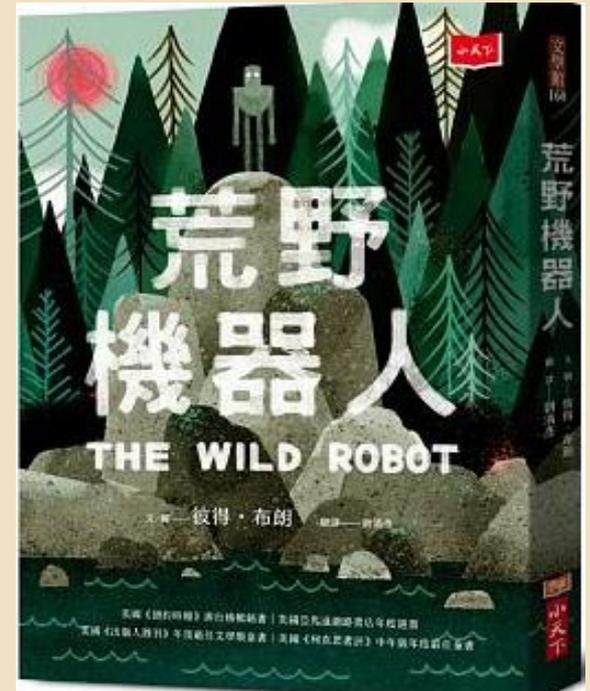
出版社：木馬文化

景興國中 班書閱讀

荒野機器人

內容簡介：

機器人羅茲第一次睜開眼睛時，就發現自己孤伶伶的在一座荒島上。她不知道自己為什麼來到這裡，也不知道生存目的何在，只知道她得想辦法活下來。撐過強勁暴風雨的摧殘、逃離兇猛大熊的攻擊後，她明白自己若想存活，唯一的方法就是去適應這個環境，向島上那些不歡迎她的動物居民們努力學習。



作者：[彼得·布朗](#)

譯者：劉清彥

繪者：彼得·布朗(Peter Brown)

出版社：小天下

景興國中 班書閱讀





一萬小時的工程：隱形的天才

內容簡介：

有一種人，像極了笨蛋，繞最遠的路，流最多汗，用最長的時間，做最不合時宜的事，但他們改變了世界。他們改變了世界。

這本書告訴我們，士如何站成大地上的十字，什麼是上帝直立我們為人的期許。——李家同

如果說「菁英」是用社會資源讓自己變得更好、「領袖」是以自身力量讓世界變得更好，相信這本書，將讓菁英成為領袖。

——沈芯菱



景興國中 班書閱讀

作者：蔡淇華

出版社：四也出版公司

雙鼠記

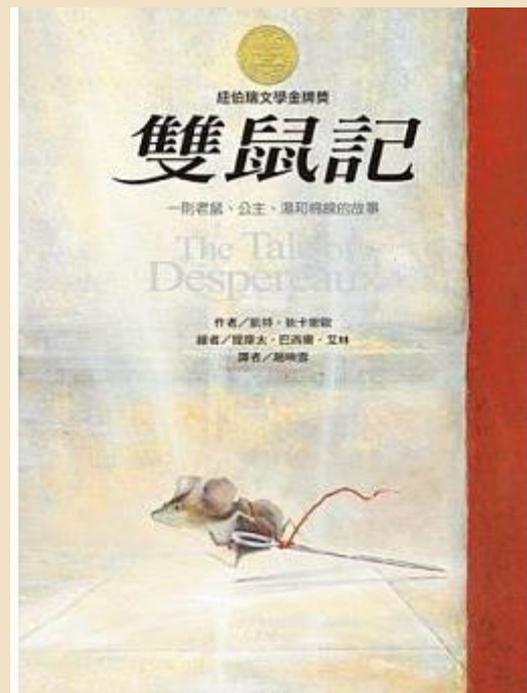
景興國中 班書閱讀

內容簡介：

不認命的，自當有不一樣的生命厚度

這、鼠因望后充終傷因愛
是愛悲為見，滿能、體、
一、絕心中到被仇向仁貼被
本復因中光公恨上慈而注
由仇為有的主，提以逃意
老與愛愛耗嚴一升及過的
鼠希上而子厲心；願耗棄
、望小變明的想懷意子兒
耗交公得暗喝報著為的母
子織主勇因斥復一人仇豬
、而而敢一，，點設恨密
公成被、次深卻點想，歌
主的下願出深因恨的並有
和小放意遊覺有意疏且了
棄說死原，得光和豆讓希
兒。牢諒嚇受的很公渴望
、小，；死傷引多主望。

延續《愛德華的神奇旅行》熱銷買氣，接
續改版《雙鼠記》



作者：凱特·狄卡密歐

譯者：趙映雪

繪者：提摩太·巴西爾·艾林

出版社：台灣東方



如何帶一隻恐龍搭電梯：21個有趣的科學思考

景興國中 班書閱讀

內容簡介：

沒有愛問問題的學生，
善於回答問題的老師會很寂寞——

假如你是一隻恐龍，該怎麼搭電梯才安全？

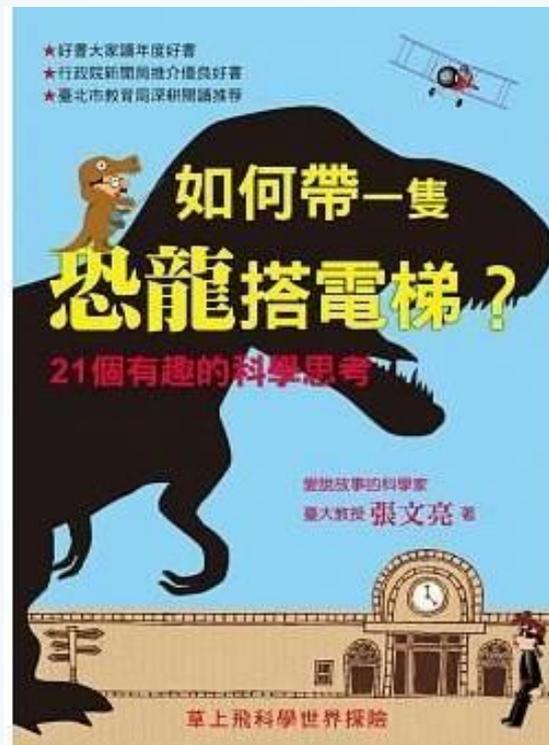
門牌有著什樣的神奇密碼，能將真實世界與數學的世界連接在一起？

為什麼在數學的世界裡要有「負號」？

地鼠的挖洞功夫，比挖土機更精密？

「薑是老的辣」也和自然科學有關？

蒼蠅太多不好；要是糞便上完全沒有蒼蠅，也不好？！蒼蠅要是罷工，還將引發世界危機？！



作者：張文亮

繪者：陳玉嵐

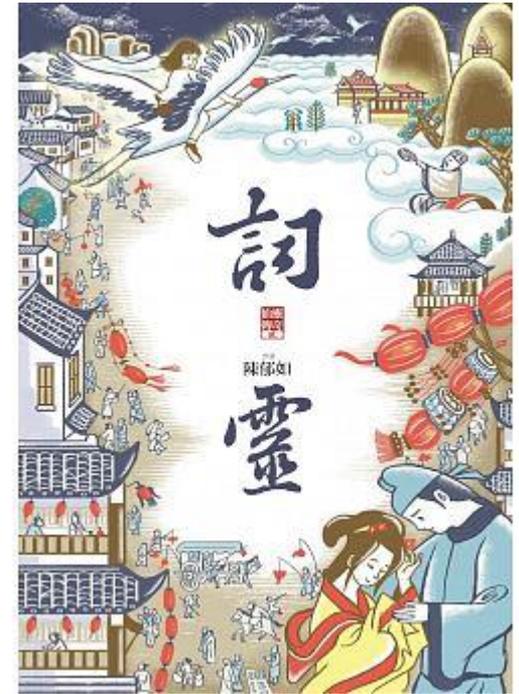
出版社：國語日報



詞靈 (仙靈傳奇2)

內容簡介：

從詩境遇劫歸來的宗元和儀萱，好不容易恢復平靜的生活。儀萱卻在背出〈虞美人〉後，意外到了一個黑暗同為神中上詞法底。儀萱根據設法，靈賦予陰住的氣黑，儀萱知道靈物境，運下量、恢復詞境。



作者：陳郁如

繪者：蔡兆倫

出版社：親子天下

景興國中 班書閱讀

小王子【浩瀚星圖版】

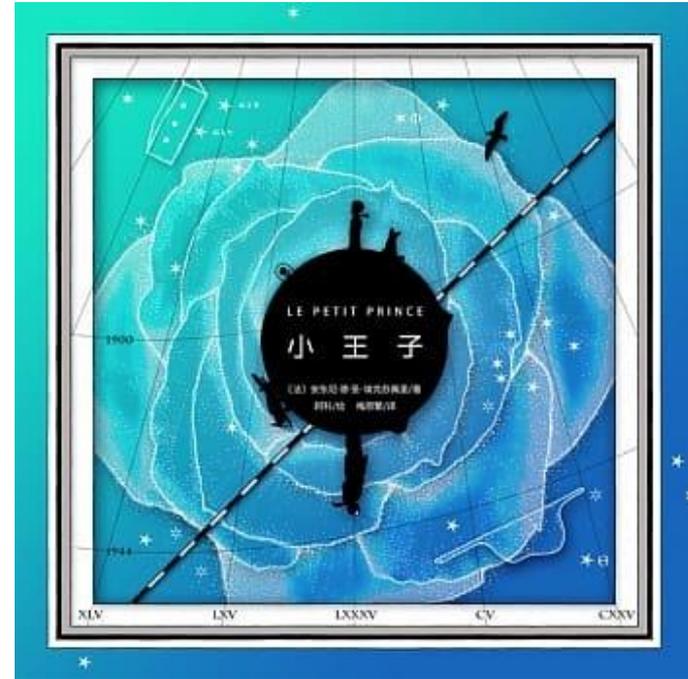
內容簡介：

天上的星星全都亮著，是不是為了讓我們每個人，有一天都能再找到屬於自己的那一顆？
為何《小王子》如此迷人？

因為它用最純真的心靈，看穿世事的本質。

小王子拜訪的每個星球，都是我們所處的世界，驕傲卻寂寞的國王、渴望愛慕者的人、自厭惡的酒鬼、計算星星的商人、忙碌的點燈人、足不出戶的地理學家……

有時候，我們就像這些人，忘記了：
真正重要的東西，是眼睛看不到的，
要用心去感受！



作者：聖修伯里

繪者：王科

譯者：吳淡如

出版社：格林文化

景興國中 班書閱讀



都是泰洛普老師

景興國中 班書閱讀

內容簡介：

七個雪丘小學五年級的孩子，
潔西卡，新轉學生，聰慧、擁有敏銳的洞察力，正努力的適應新環境；
艾麗西雅，班上女惡霸，上一秒還是你的朋友，下一秒就變成你的敵人；
彼得，班上的搗蛋鬼及麻煩製造機；
路克，擁有聰明的腦袋瓜；
丹妮艾兒，從不敢為自己挺身而出；
安娜，因為單親的情況讓她覺得自己好像被這個世界遺棄；
傑佛瑞，討厭上學。

新學期來了個新老師泰洛普老師，他把教室變成一個和以往不同的地方。直到那個下雪的冬日，一場意外改變了所有事、所有人……



作者：羅勃·布耶

譯者：趙永芬

出版社：小熊出版

紙牌的秘密

景興國中 班書閱讀

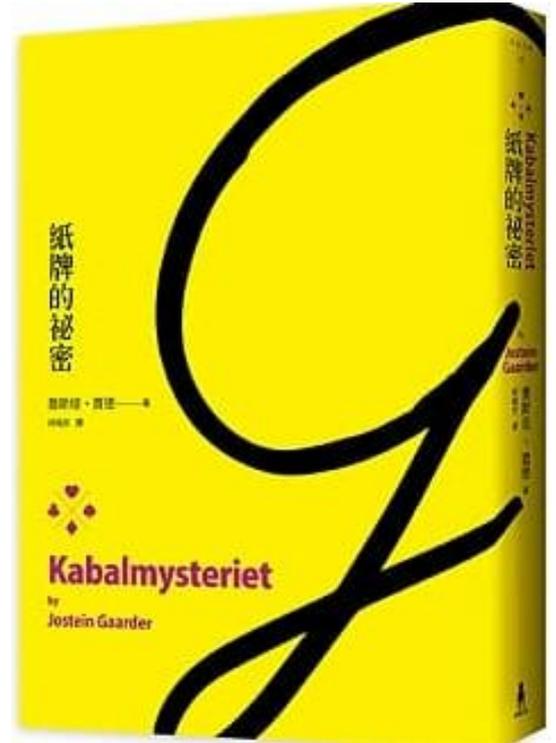
內容簡介：

活著的感覺是如此美妙，人們卻淡忘了這種感覺；每個生命的存在，都是不可思議的奇蹟。

漢斯的媽媽在他年幼時離家出走。數年後，漢斯和爸爸兩人決定驅車前往哲學的故鄉希臘，尋找媽媽的下落。

途中，漢斯邂逅了一位謎樣的小矮人，小矮人送他一個放大鏡。不久之後，漢斯意外獲得了一本精巧的小書，恰好可以用放大鏡來閱讀裡面的故事。

一個宛如童話世界的奇幻故事就這麼展開。漢斯一面和爸爸繼續開車前進，一面又在放大鏡底下，看見兩百年前一個神秘的島嶼上有兩個落難水手，他們身旁有53個奇妙的人物，都是從紙牌裡面走入現實世界的。開啟了他這趟虛實交錯、奇妙動人的旅程……



作者：喬斯坦·賈德

出版社：木馬文化

飄移的起跑線：

內容簡介：

「你可以不愛讀書，但不能放棄學習」。

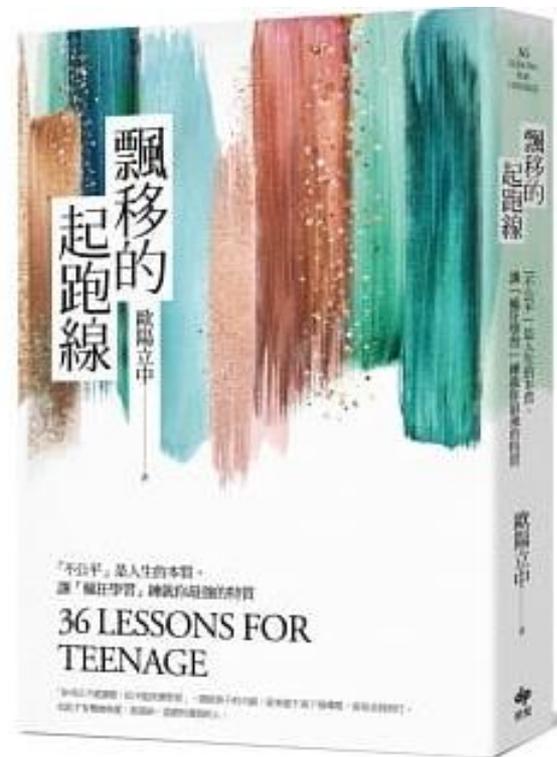
「有些人，三十歲就死了；八十歲才下葬。」

真正的死亡，並不是我們停止呼吸的那一刻，而是我們不再做夢的那一瞬。人生最大的悲哀，莫過於此——歐陽立中

人生最怕的不是失敗，而是我本可以！

續航：找出自我的天賦
進到我的教室，就是改變的開始。

學習：現在放棄就輸了
不是坐在教室就叫做學習，而是……



作者：歐陽立中

出版社：悅知文化

景興國中 班書閱讀

穿條紋衣的男孩

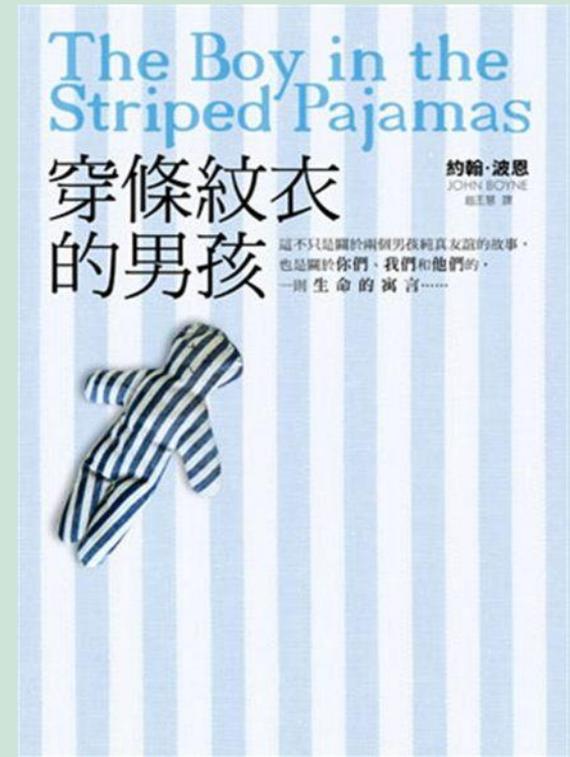
景興國中 班書閱讀

內容簡介：

通常對於這樣的書，我們都會有很多話想說，都會迫不及待的想向你介紹劇情，但是這一次，我們決定的不那麼做，因為我們認為那將會毀掉你的閱讀樂趣。我們希望，你能夠在完全不知道故事的情況下，自己和中書中的男孩布魯諾一起展開這場未知的探險。

當你翻開這本書後，你將隨著九歲的一布魯諾踏上一段旅程，並且還會跟他一起來到一面圍籬前，認識另一個男孩。

無論過去、現在，還是未來，像這樣的圍籬在全世界都有，但我們衷心希望你永遠也不會碰上這樣的圍籬……



作者：約翰·波恩

出版社：皇冠



