

臺北市 105 學年度第 1 學期  
領域教師專業學習社群成效報告表

學校名稱	台北市景興國中
學習領域	藝術人文領域
領域人數	14 人
共同備課主題	1. 以統整藝術人文領域三科教學活動設計與實施為主的共備學習 單元主題為：景興嘉年華・31 開麥拉 2. 表演藝術科及視覺藝術科公開觀課活動 3. 臺北市 105 學年度國中藝術與人文領域八大群組共同備課發表 4. 領域京劇研習活動
量化呈現辦理成效	社群共同備課次數 11 次參與人數 14 人 舉辦同儕觀課次數 3 產生教案數量 4 件 實施對象數量約 430 人, 18 個班級
質性說明辦理成效	<p>(一)目標檢核:</p> <p><b>【共被教學計劃:景興嘉年華・31 開麥拉】</b></p> <p>此共備教學計畫藉由校慶活動遊行踩街以及大會開場典禮中呈現發表，七年級各班設計電影角色，結合美術課的造型設計，音樂課電影配樂剪接，表演藝術課角色模仿，動作設計，舞蹈動作設計表演。在校慶當天完整呈現。</p> <p>※共備過程亮點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過跨科(音樂、視覺藝術、表演藝術)的教學設計，將校慶活動融入教學內容，以美的原理原則為最高指導原則，設計校慶表演活動。</li> <li>2. 將活潑、創意之電影角色，生活化的融入校慶展演活動，高度的師生互動學習，貫串視覺、表演、音樂組構。</li> <li>3. 以校慶為表演平台，讓學生呈現在藝術與人文裡學習到的美的原理原則。</li> <li>4. 融入資訊軟體，讓學生嘗試剪接音樂，並以肢體動作，將音樂的概念設計動能表現。</li> <li>5. 在教學上，用引導的方式帶領學生探索學習，並分組創作活動，多元評量，激發孩子不同的潛能。</li> </ol> <p>※回顧與省思</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 為了整合三科課程的執行進度，必須做許多溝通與配搭, 工程浩大，包括為了配合表演課開始設計動作，音樂就必須調整進度，以利表演課的音樂配搭。</li> <li>2. 表演課設計的角色在視覺課製作的困難，包含材料經費、時間、構圖的複雜，所以有創作角色上的限制。</li> <li>3. 表演動作在音樂執行的困難，音樂課剪接的音樂性節奏是否符合動作設計，在群體動作中是否容易配搭，要不斷修改音樂樂句以及找有節拍</li> </ol>

的樂曲為宜。

4. 結合三科的活動，需要作詳盡與精確的課程進度，因為各科的進度不同，會嚴重影響課程成果配搭的進度。

5. 各班級各科的執行老師不同，必須常常溝通協調各班教學狀況，會增加溝通執行的複雜與困難度。必須製作記錄班級工作日誌，才能掌控教學進度，與互相配合執行。

#### 【表演藝術科及視覺藝術科公開觀課活動】

1. 表演藝術兩場公開觀課，一場校際公開觀課，台北市輔導團以及各級學校蒞臨參訪，一場校內公開觀課，跨科及跨領域教師觀課。
2. 視覺藝術一場公開觀課，跨科及跨領域教師觀課。
3. 產出表演藝術及視覺藝術三個教案

#### 【領域京劇研習活動】

參與台北市輔導團辦的認識京劇精進研習，從認識傳統戲的起源、行當表演方式、服裝、音樂、唱腔、裝扮，的介紹，了解傳統戲曲統整性領域的表演，各科各有收穫。

(二) 社群運作過程敘事分享 (如過程挑戰與對策、內外部支援的分析)

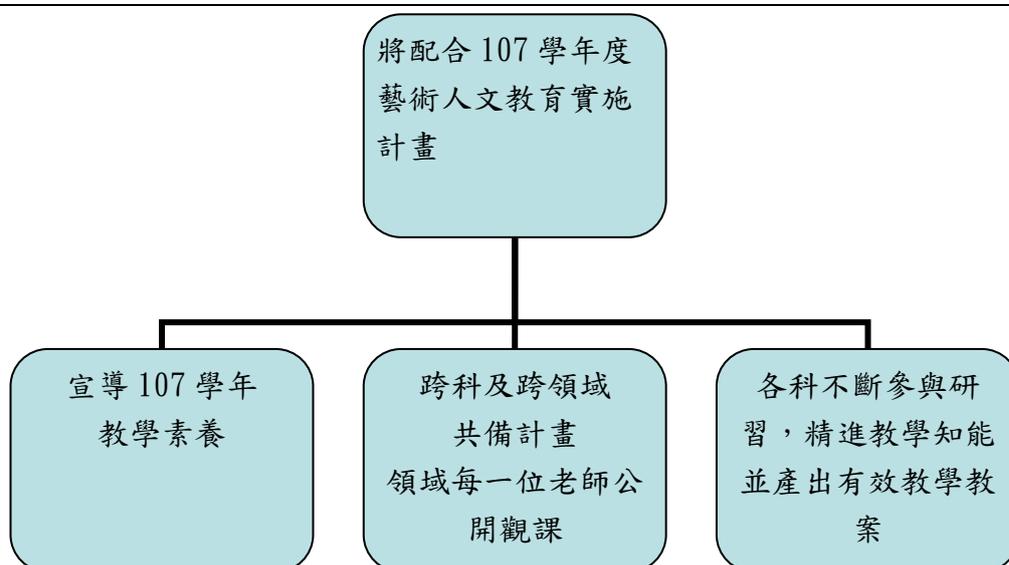
#### 【共備過程的收穫與反思】

1. 專業~藝術人文課程各科都有其專業背景，跨科的共同討論在藝術的領域 裡彼此教學相長。
2. 多元~了解表演藝術是綜合藝術的呈現概念，讓藝文教學可以更多元化。
3. 挑戰~主題單元的課程統整讓藝術教學活潑了起來，但需要有周密的課程進度統整規劃，才能順利實踐。

每個人都可以添加自己專屬的意義。透過一個漫長的嘗試錯誤過程，創造出的一種具有約束力、超自然且無所不在的虛構能量。

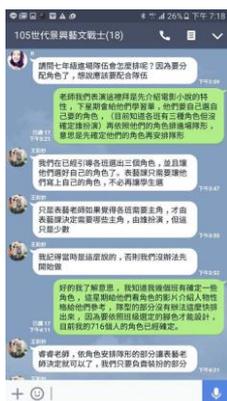
這個能量進能在教學上合作學習並共同創作

未來展望



### 附件(一) 領域教師專業學習社群照片記錄:

#### 1. 會議記錄照~領域跨科共備以及跨校共備

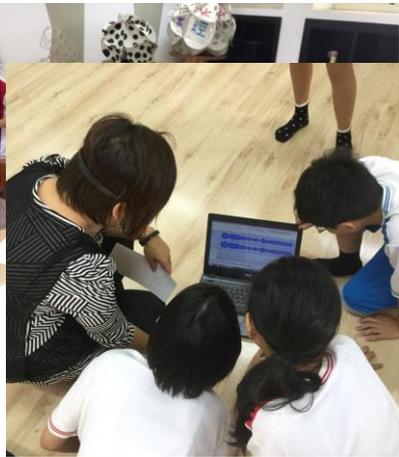




## 2. 共備教學活動照

主題	表藝老師	班級1	音樂老師	視藝老師	班級2	音樂老師	視藝老師
馬達加斯加	琇如	706	怡琳	曹睿	714	巧燕	永新
冰雪奇緣		707	怡琳	曹睿	716	昱君	曹睿
星際大戰		705	怡琳	曹睿	709	怡琳	彩妙
功夫熊貓		710	怡琳	彩妙	715	巧燕	曹睿
小美人魚+海底總動員	皖倩	703	怡琳	曹睿	708	怡琳	彩妙
神偷奶爸(小小兵)		711	昱君	永新	713	巧燕	永新
史瑞克		701	怡琳	曹睿	704	怡琳	曹睿
料理鼠王		702	怡琳	曹睿	712	巧燕	永新

班級	主題	音樂老師	視藝老師	表藝老師
701	史瑞克	怡琳	怡琳	皖倩
702	料理鼠王	怡琳	曹睿	皖倩
703	小美人魚+海底總動員	怡琳	曹睿	皖倩
704	史瑞克	怡琳	曹睿	皖倩
705	星際大戰	怡琳	曹睿	琇如
706	馬達加斯加	怡琳	曹睿	琇如
707	冰雪奇緣	怡琳	曹睿	琇如
708	小美人魚+海底總動員	怡琳	彩妙	皖倩
709	星際大戰	怡琳	彩妙	琇如
710	功夫熊貓	怡琳	彩妙	琇如
711	神偷奶爸(小小兵)	昱君	永新	皖倩
712	料理鼠王	巧燕	永新	皖倩
713	神偷奶爸(小小兵)	巧燕	永新	皖倩
714	馬達加斯加	巧燕	永新	琇如
715	功夫熊貓	巧燕	曹睿	琇如
716	冰雪奇緣	昱君	曹睿	琇如





### 3. 公開觀課照片



台北市國民中小學卓越藝術教育計畫  
 105學年度國文藝文教師跨校專業學習社群實施計畫  
 國中表演藝術 公開授課  
 戲劇教育-迷網！迷惘！  
 授課教師：楊瑋如老師  
 授課地點：活動中心二樓表藝教室

日程表：  
 13:15-14:00 說課  
 14:10-14:55 觀課(808班)  
 15:00-16:00 議課





#### 4. 研習活動



