

靚哥帥姐青春紀事

📖 **多元世界—多元性別** (摘錄自「青春生活事件簿—國中性別教育」 教育部 民97)

八年級剛開學，理化老師尚未認識全班，第一次上課點名時老師隨口問了：「班上有幾個男生女生啊？」風間舉手說：「我們班有 20 個女生，19 個男生。」全班哄堂大笑，老師不解接著詢問：「大家在笑什麼啊？」有一位聲音低沉且穿著中性的女孩子說：「老師！我叫賀芬，我們班上的男生最愛開小杰的玩笑了！我們班上是 19 個女生，20 個男生。」

小杰在班上是個開心果，因為他個子較嬌小個性也較為細膩溫柔，他也喜歡打扮自己的外表，偶爾也會擦擦指甲油或是塗脣膏，他覺得這樣很好玩也很漂亮，所以在班上有著不少的女性好朋友。而班上的男生也因此把他當女生看，卻也常常故意欺負他跟他玩鬧，像是：脫褲子、潑水…等等。小杰向來就不喜歡班上的男生這樣幼稚又無理取鬧的舉動，但個性好的他還是會配合著去跟他們「玩鬧」，他把這種遊戲當作是跟班上男生的互動方式。



賀芬則是個打扮男性化的女生，她不喜歡穿裙子，尤其是小杰被開玩笑時他總是會挺身而出為他說幾句公道話，所以賀芬也與小杰成為莫逆之交，所以中性女與中性男在班上真是兩個絕配呢！



某天，賀芬與小杰討論起自己喜歡的人時…

學習重點

這是個多元性別的世界，性別特質多樣化是必然的存在，有些人天生確定自己的性別角色；有些人認為自己和大多數人不太一樣，喜歡做出與自己性別不同的裝扮，或是展現與自己性別比較不同的特質。隨著時代開放與接受度增加，我們了解性別的認同與特質是需要學習的，不僅探索自己的性別特質，還要尊重多元的性別特質。



深度解析

我們不僅要對自己的性別特質做深度的內省，不論生理、心理，接受自己與生俱來的特質，更應該利用自我覺察，思考我們身處的社會與世界，多些包容與尊重，讓存在多元性別的社會多采多姿而和平。每個人都可以嘗試以下列的方式進行一些有關性別多元議題的自我覺察喔！

生活技能

【自我覺察】—生活中有許多事情都需要使用自我覺察技巧，它可以讓你了解自己是怎樣的一個人，其中包括自我了解的程度、自我的喜好與厭惡，甚至對於未來自我的規劃，所以自我覺察可以幫助自己由內而外成為一個更加可以掌控且完整的個體。



【自我覺察】第一步：

確定現在的想法

小杰：其實我只是一個陰柔的男生，不是傳統期待下的陽光男孩，但是我覺得自己很正常啊！而且這就是我！可是為什麼別人總是拿我開玩笑呢？

【自我覺察】第二步：

這個想法引發的情緒…

小杰：我不想隨別人意見改變我的性別特質，可是同學的竊竊私語與指指點點，我已經越來越不喜歡，難道我忠實呈現自己是不對的嗎？和別人不一樣就不行嗎？這真的讓我很沮喪，我不知道我哪裡做錯了？



【自我覺察】第三步：

這些事引發的感覺

小杰：雖然有同學有奇怪的眼光，但是也有像是賀芬這樣同學為我說話，而且賀芬也不是很溫柔性格的女生，其實陽剛的她也很快樂，我想我可以多和她學學。

【自我覺察】第四步：深入思索

小杰：我覺得如果這個世界上只有男生是陽剛、女生需陰柔的兩分法，那實在是太枯燥了！但是因為有我和賀芬這樣的存在，所以這個世界才會繽紛多彩，我想我應該要好好的愛自己！

你小時候的玩具是什麼？想一想你小時候玩的是什麼遊戲？你的好朋友以男性還是女性居多？你父母對你的性別期望是哪一方面？這些都與你的性別特質有關喔！在傳統社會文化之中，男性陽剛、女性陰柔才能獲得讚賞，文化要求男性要勇敢、獨立、理性、果斷、堅毅、主動，要求女性要溫柔、整潔、文靜、被動、同情、依賴、委婉，久而久之逐漸形成性別角色的刻板印象。要發現真實的自我建議先將一些阻擋的絆腳石移開，例如：拒絕自我反省、逃避問題、固執不願改變、忽略問題、得過且過，這些性格與習慣會讓你無法完成自我覺察的工夫。

了解真實的自己，嘗試與社會環境搭配，了解個人的獨特性的珍貴，也了解大環境，接納多元性別的現象，理性解決有關多元性別的相關衍生問題。許多人在與眾不同的時候會產生恐懼與孤寂感，透過與異性、同性的相處，看到更多不同的性別特質，進而確立自己喜歡且舒服的特質，你可能會很興奮的發現真正的自己。探尋自我是一段長遠路程，每一時期的自我都有所不同，不宜過快下判斷，如果你的特質與別人真的很不相同，接受並享受自己的獨樹一格，也是一件相當棒的事情喔！

可以嘗試做一些可以幫助自我覺察的事情，例如：探索自己的性別特質、發現自己的喜好與興趣、試著列出自己是怎樣的一個人、觀察自己的行為是偏向細膩或粗獷…等。



法律停看聽

鍾宛蓉律師

班上的男生把小杰當女生看，卻也常常故意欺負他、鬧他，小杰不喜歡班上男生這樣的舉動，但還是會配合他們。其實，小杰應該為自己站出立場，要求班上男同學的尊重。因為他們的行為已經侵犯了小杰的人格尊嚴，用具有性別歧視的言語（例如：娘娘腔）或具性意味的舉動（例如：脫褲子），讓小杰感到不舒服，構成校園性騷擾。

什麼是性別歧視？由於任何人不因其生理性別、性取向、性別特質之不同，而受到差別待遇，所以，當任何人以言語或行為對特定性別、性取向、性別特質不同之人為差別對待，或製造敵意環境，即是性別歧視。例如：認為女人就是沒大腦或就是上不了台面、不許女人發言、宣揚同性戀都有病、取笑具陽剛味重的女性、捉弄具陰柔氣質的男性、不許特定性別之人使用特定設備、拒絕特定性別之人擔任特定職位等。

凡是真花，世上沒有相同的二朵；只有假花，通通一模一樣。凡是活生生的人，都長得不一樣、想得不一樣。每個人都是獨一無二的特別，都是無價的寶貝。每個人都有陽剛的一面，也有陰柔的一面；不論比例如何，都是很棒的！我們應該尊重每個人，允許每個人有尊嚴地活出自己的生命，追尋自己的使命！

📖 未來大不同



1. 小杰說出自己其實有一個心儀已久的對象，你認為…

- (1) 他喜歡的應該是男生。
- (2) 他喜歡的應該是女生。
- (3) 他應該男生或女生都可以接受吧！
- (4) _____

2. 我們班如果有像賀芬一樣比較中性的女生，我會…

- (1) 很崇拜她，把她當作是我的偶像。
- (2) 會和小杰一樣，認為他們是怪胎。
- (3) 認同她的存在也是一種自然的狀況。
- (4) _____



3. 透過小杰與賀芬的案例，我嘗試剖析我自己的性別特質：

我幼稚園最喜歡的 2~3 樣玩具是…



我國小最喜歡的 2~3 樣玩具是…



我印象中我的朋友以男生
還是女生居多？

- 大多是男生吧！ 大多是女生吧！
 男女生都有，中等吧！

我想原因可能是…



我現在的個性比較偏向

- 男性 女性
 中性

我想原因可能是…



我現在的外表比較偏向

- 男性 女性 中性

我想原因可能是…



我認為我現在的性別特質…

- 我很喜歡
 都可以啦！沒有什麼感覺！
 我希望我可以改變！

如果可以改變我希望可以變成班上哪
個同學的樣子，為什麼？



幸福箴言

◎青春是人生中最精采的，應該趁著青春未消逝前，好好瞭解自己、把握自己，不要浪費了它！



延伸閱讀

- ◎彼得·卡修樂里 (1996)。同志童話。開心陽光出版有限公司。
- ◎艾非 (1998)。一名女水手的自白。小魯文化事業股份有限公司。
- ◎張雅涵 (2006)。叔叔的祕密情人。小兵出版社。
- ◎台灣性別平等教育協會 (2006)。擁抱玫瑰少年。女書文化(吳氏總經銷)。
- ◎Vanessa Baird (2003)。性別多樣化：彩繪性別光譜。書林出版有限公司。

💡我被侵犯了~~❖❖自救守則❖❖ (摘錄自「國中兩性平等教育讀本」 教育部 民89)

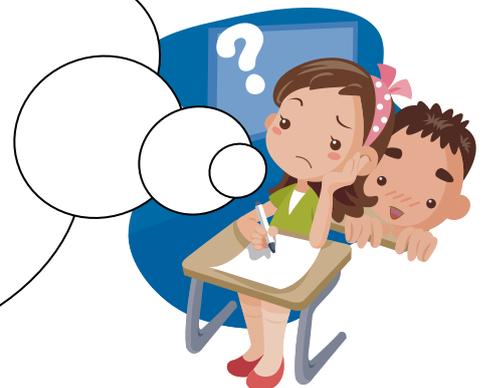
性騷擾

- * 那個叔叔說：「妹妹你好可愛，可以讓叔叔抱抱嗎？」
- * 在學校的時候，我都要再穿件短褲在裙子底下。要不然，班上的男生都會用小鏡子偷窺‘女生’的裙裡風光。
- * 搭公車的時候，感覺到有人故意靠過來，而且把手放在我的臀部上，我只好趕快下車。
- * 班上的男同學總是喜歡在女生面前說黃色笑話，還自以為很幽默。可是，我卻覺得很低級，很噁心。
- * 上體育課時，老師會盯著穿短褲的女生，還開玩笑的說你的腿好漂亮。
- * 老師說：來，我幫你檢查一下雞雞，看你發育得好不好？

當你被性騷擾時，你的感覺是....

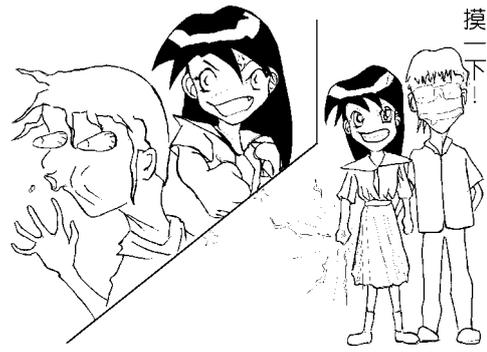
每個人成長過程裡或許曾經有過類似的遭遇，不論是在校園、家庭，或是公共場所，都曾發生過，而且往往不只一次。雖然，發生的當時都會覺得不舒服，覺得怪怪的，甚至如果是有行為上的侵犯，還會感到害怕、噁心，不知所措。

而在被騷擾之後，大多數受害者都覺得丟臉，不敢聲張，只好默默忍受這種事情的發生；也許因為加害人擁有某種權力，例如他是你的老師、長輩或是學長，你無法正面反抗，只能讓這樣的事情不斷發生在你身上，所能做的只是責怪自己。總之，事情發生後大多數受害人通常的反應好像是自己做錯事一般。



如何面對性騷擾？

當這樣的事情發生時，你會有害怕，不知所措，不清楚它是不是對你性騷擾時。首先，你要相信自己的直覺，只要你在身體上感覺被侵犯，言語中的內容讓你覺得不舒服時，你就是遭到性騷擾了。你會害怕，但更重要的感覺是你應該生氣、憤怒—因為，別人對你的身體不尊重及侵犯。別忘了，你的身體是你自己的，你擁有絕對的自主權，沒有人可以不經過你的允許而碰觸你，所以你有絕對的權利表示你的不悅，甚至強烈的反擊，以保護自己；即使是言語上的騷擾，你也要表達你的不滿，告訴對方你不喜歡他的談話，請他立刻停止，說出你的感受。否則騷擾者並不自覺他的行為的嚴重性，要明確告訴他停止這種行為。



可找尋的支援？

在校園內發生性騷擾，如何找尋支援管道，要看是誰對你性騷擾。如果是同學，你可以直接表達你的立場，或是向老師、父母尋求支持；如果來自老師，那就要找尋可信任的老師或是父母協助你，如果你都不信任，可以找社會上的機構尋求幫助（如：各縣市政府家庭暴力及性侵害防治中心）。

家庭暴力

全台灣，每年有很多的人遭亂倫而自暴自棄淪為妓女或吸毒者。

當你被這些原本最不可能傷害你的人侵犯了，最普遍的反應可能是害怕和被欺騙，不是說家是一個人的堡壘、避風港嗎？社會也一直反覆地歌頌甜蜜的家庭？怎麼我的避風港變成一個噩夢—揭發這樣的事是否背叛家庭？這些侵犯你的長輩強迫、威脅、暴力恐嚇你不得聲張，又因為我們的社會不公開談性，很多時候，你發覺只能選擇做一隻沈默的羔羊。甚至，當你(妳)哭泣時，連你自己都想要放棄自己了。

你知道嗎？家庭之外的社會是有一個支援系統可以幫助你的。而你的第一步就是向外求援。你每天都會去上學，學校老師是你的一個機會，經由老師的通報（法律上也賦予老師有通報的權利），警察會介入（傷害你的人即使親如父母，法律也會讓你與他們隔離），社工人員會出面協助或安置，解決你面臨無家可歸的處境。另外還有可能是傷害你的人會先被強制離開你跟你的家人。如此一來，你就不用生活在恐懼之中。



🔥 《最後一句『我愛你』》

(摘錄自「花現幸福溫馨家庭—臺北市 99 年度家庭教育課程設計參考資料彙編」 臺北市家庭教育中心 民 99)

有對老夫妻年逾五十，經濟條件不錯，理當是安享退休生活的時候，卻相偕到律師那兒辦離婚，原因是自從結婚以來，兩人爭吵不斷，個性南轅北轍，要不是為了孩子們著想，早就勞燕紛飛；好不容易盼到孩子們成年，再不需要父母操心，為了讓彼此在晚年能自由的生活，不用再忍受那麼多無謂的爭吵，決定辦理離婚。



辦完手續後，律師提議一起吃頓飯。餐廳裡的氣氛非常尷尬，正巧服務生送來一道烤雞，老先生馬上夾起一塊雞腿給老太太說：「吃吧！你最喜歡吃的雞腿。」律師眼睛一亮，心想事情也許有了轉機！未料老太太紅著雙眼說：「我很愛你，但你這個人就愛自以為是，什麼事都自己說了算，從來不管別人的感受，難道你不知道，我這輩子最討厭吃的就是雞腿嗎？」這時老先生也有點哽咽的說：「你…總是不了解我愛你的心，時時刻刻我都在想，要如何討你歡心，總是把最好的留給你，你知道嗎？這輩子我最喜歡吃的就是…雞腿。」律師看在眼裡，不免鼻頭一酸。

這一晚老先生翻來覆去睡不著，他考慮了很久，強忍著痛苦打電話給老太太，想要表達內心的後悔。電話聲響了，老太太知道一定是老先生打來的，但是她心中充滿了恨，不想再聽到他的聲音。電話不知響了多久，老太太就是不接，老先生心中有如刀割。其實這一天晚上，老太太也是在傷心中輾轉難眠，而且她忘了…老先生有心臟病。

隔天，老先生被發現死在自己家的客廳，手裡還緊握著電話筒。老太太知道消息後簡直無法相信，為了賭一口氣，竟然讓深愛的人在心碎中死去。老太太柔腸寸斷的整理老先生的遺物，突然發現抽屜裡有一張保單，投保日期就是當年他們倆的結婚日，受益人當然是老太太的名字，當中夾著一張字條--「親愛的，當你發現這張保單時，也許我已經不在人世了，但我愛你的心不會改變，照顧你的責任更不會終止，這些保險金將代替我，繼續給你無微不至的愛與關懷，一如我仍然在你身旁，永遠愛著你…。」看到這裡老太太早已淚如雨下，她真的沒有看走眼，他是真心願意照顧自己一輩子的人。

千萬不要讓生命中有這樣的遺憾，早早放下心中無謂的面子和成見，用愛與包容，真心的對待，否則你可能錯過這一生深愛你的人最後一次所說的：「我愛你！」更提醒你，要把握機會，讓心愛的人知道你有多在乎他，勇敢的說出來吧！

本文節錄自「網路文章」／作者：不明

大聲說出我的愛

家庭是維繫親密情感的重要網絡，但是很多時候，我們選擇用責備代替關心，用冷漠代替問候，用嘲諷代替感動，讓家成為一個傷人的利器；換個角度想想，如果我們能用鼓勵代替指責，用支持代替沈默，用關懷代替質疑，家將成為我們最溫暖的懷抱！

『愛他，請你大聲說出來！』這一個星期，請大家對家人們大聲地說出來你的「愛」，期待發自你內心的真愛，能融化彼此的隔閡，讓親情的光芒照耀每個人的心！

我對 說：

我觀察到他的反應是：

我對 說：

我觀察到他的反應是：

鼓勵、關懷、支持、
尊重、溫暖的語言

我對 說：

我觀察到他的反應是：

我對 說：

我觀察到他的反應是：

🔴牛刀小試（寫出以下題目之正確答案）

- () 1. 以明示或暗示之方式，從事不受歡迎且具有性意味或性別歧視之言詞或行為，致影響他人之人格尊嚴、學習、或工作之機會或表現者，稱為「性侵害」。…… (A) 正確 (B) 不正確。
- () 2. 在性侵害事件中，加害人不一定為了滿足性欲而施虐，大多是為了滿足權力感來消弭生活上的壓力與挫折。…… (A) 正確 (B) 不正確。
- () 3. 為了維持家庭的和諧與安定，如果被家人侵犯了最好保持沉默不要告訴任何人。…… (A) 正確 (B) 不正確。
- () 4. 家庭暴力發生時應該撥打 113 保護專線或向各縣市政府家庭暴力及性侵害防治中心求助。…… (A) 正確 (B) 不正確。
- () 5. 所謂「身體界線」就是每個人能忍受別人碰觸的限度，每個人有權利決定自己的身體界線，而且不論是誰，都不可以碰觸、注視或語言侵犯別人身體的隱私處，所以黃色笑話也是性騷擾的一種。…… (A) 正確 (B) 不正確。
- () 6. 對於性侵害事件受害人的描述，下列哪一項是正確的？ (A) 不管男生女生都有可能成為受害人 (B) 年輕女生才會成為受害人 (C) 受害人都是半推半就的 (D) 行為不檢點的人才會成為受害人。
- () 7. 對於性侵害事件加害人的描述，下列哪一項是正確的？ (A) 一定有特殊的性癖好 (B) 都是學歷低下的人 (C) 文質彬彬者也可能成為施虐者 (D) 外表一定很骯髒凶惡。
- () 8. 下列哪些是性侵害加害人會採用的方法？ (A) 用金錢收買 (B) 用關心和感情打動人心 (C) 恐嚇威脅 (D) 以上都是。

